

Vidrio Curvo en Nueva York

**El Diablo
viste de Prada...
Y Dior de Cricursa.P18**

Vidrio que sabe a futuro

Tvitec 'baña' el GOe Basque Culinary Center, de BIG, con dobles acristalamientos y laminados acústicos. P6



Grupo Seresco

EFICIENCIA QUE SE VE

Soluciones funcionales, precisas e innovadoras para optimizar tu negocio.

- Gestión de personas
- Gestión empresarial
- Gestión de infraestructuras de TI
- Gestión de riesgos
- Gestión del territorio
- Desarrollo de software



www.seresco.es



Saflex™ FlySafe™ 3D PVB interlayer

Un vidrio más seguro para las aves. Un vidrio hermoso para los edificios.

Cada año, más de mil millones de aves mueren al chocar contra estructuras de vidrio. Para hacer frente a esta preocupación global, Eastman desarrolló Saflex™ FlySafe™ 3D, una ampliada gama de PVB que ayudan a prevenir las colisiones de aves sin comprometer la estética ni las vistas.

- Preserva las vistas con discretas lentejuelas 3D que cubren menos del 1 % del vidrio
- Rendimiento comprobado con un índice de acercamientos del 9 %* y un factor de amenaza (TF) de 9 según la American Bird Conservancy (ABC)
- Garantiza gran durabilidad gracias a las lentejuelas encapsuladas dentro del vidrio laminado
- Contribuye al crédito de innovación LEED® por la prevención de colisiones de aves
- Disponible en dos tamaños (6 mm, 9 mm) y dos acabados (plateado mate, plateado brillante)
- Compatible con capas selectivas y otros PVB transparentes Saflex

*FlySafe 3D con lentejuelas de 9 mm

**American Bird Conservancy

Escanea para obtener más información sobre FlySafe 3D.



Conéctate con nosotros.



Conéctate con nosotros en LinkedIn.





SUMARIO

TC GLASS MAGAZINE
La revista de Tvitec Cricursa.

Número 47. Julio 2026.
comunicación@tvitec.com
www.tvitec.com

Parque Empresarial Prado del Espino. C/Impresores 20.
28660 Boadilla del Monte.
Madrid

Editor:
Javier Prado

Editor adjunto:
Alberto F. Sutil

Director de comunicación:
Roberto Arias
rarias@tvitec.com

Diseño y maquetación:
Keiva Solutions S.L.

Impresión:
CMYK Servicios Gráficos
Ponferrada (León)



Editorial

Por Alberto Fernández Sutil.
Director comercial y Cofundador de Tvitec.



En portada

“Baño” de vidrio aislante y laminados acústicos para el Silicon Valley de la Gastronomía.



Prix Versailles 2025

Las estaciones de pasajeros más impresionantes del Planeta llevan el vidrio de Tvitec | Cricursa.



Curvo en Nueva York

Cricursa rubrica la escalera de película (El Diablo viste de Prada) de Dior en la Gran Manzana.



Tvitec mira al futuro

La Junta de Castilla y León califica de Proyecto Prioritario el float de Tvitec para convertirse en fabricante.



Gran Dimensión en USA

El Rothko Pavilion del Museo de Arte de Portland muda su aspecto con vidrio de entre 4 y 8,5 metros de altura.



Vida “Social”

UGT arrasa a CC OO en las elecciones sindicales en Tvitec y logra una holgada mayoría en el comité.



Lectura inteligente

La nueva biblioteca de la Universidad de Lima luce LEED Oro con el vidrio aislante de Tvitec.



Somos Noticia

De los Desayunos Digitales del CEO de Tvitec al “Hecho Castilla y León” de La 7 TV.

Editorial



ALBERTO FERNÁNDEZ SUTIL
DIRECTOR COMERCIAL DE TVITEC | CRICURSA

Gracias por crear y crecer juntos

Cada uno tenemos un porqué para estar en una actividad. Mi porqué comenzó en el vidrio en 1995 con **Javier Prado**; sigo con él y con él seguiré. Pero el verdadero porqué se gestó en 2006 en el **proyecto Tvitec**, y más en concreto en mayo del 2008 cuando empezamos a comercializar nuestros productos.

Serían muchas las anécdotas que se han sucedido en un proceso de crecimiento industrial como es el de Tvitec, anécdotas que se inscriben en el contexto de las situaciones del mercado. Crisis de todo tipo, inmobiliarias, financieras, Covid, conflictos bélicos... Y siempre a crecer en cada contexto, salvando los obstáculos.

Yo soy licenciado en Ciencias Económicas por la Universidad Complutense de Madrid , y por tanto un amante de la excell y el orden. Y si bien en Tvitec desarrollo diversas funciones institucionales, mi campo principal es el comercial. Para mi **ser Comercial** lo es todo en la empresa, pues pienso que cada empleado debe ser comercial, desde la recepción a la expedición. Muchos de los que leáis este artículo conoceréis mi forma de pensar en este sentido. No se trata de ir en el último minuto a contratar una obra, se trata de ser un compañero, de acompañar, aconsejar; pensar juntos en el objetivo de contratar la obra.

No vale sólo con parecerlo, hay que serlo, y para serlo detrás del comercial tiene que haber una industria, que es la que hemos construido. Una **industria completa**. Tvitec | Cricursa da soluciones en vidrios planos y vidrios curvos, de gran formato , de gran espesor, con todas las propiedades , diseño y requisitos que se exigen en cada proyecto, y con fábricas separadas para cada actividad, lo que garantiza el buen hacer y acabado de cada proyecto.

Esta industria y esta forma de entender la fase comercial hace -como bien sabéis los que me conocéis- que no considere una relación cliente/proveedor sino una **relación de colaboradores**, en la que Tvitec es el que acompaña en el vidrio de vuestros/nuestros proyectos.

Esta relación de **colaboradores** se ve refrendada por un crecimiento conjunto. Aprendemos y nos desarrollamos juntos. Nada hay más gratificante, cuando estoy con cada uno de vosotros, y vemos como nos posicionamos en las obras; como las hacemos valer y cuando están terminadas, como nos gusta contemplarlas.

En este mundo de las obras además hemos sabido integrarnos, porque colaboradores no sólo son el fachadista o el carpintero, son también el arquitecto, la propiedad, los consultores o las ingenierías. Nuestra misión en el vidrio es que todos queden satisfechos con el producto, combinando el diseño, las especificaciones técnicas y que se pueda pagar para poder ejecutarlo.

También os puedo prometer que vamos a seguir creciendo. Ahora estamos con el proyecto de incorporar **nuestro float** en las instalaciones del Bierzo para no tener tensiones en la materia prima que transformamos. Pero seguimos incorporando maquinaria de primer nivel para tener una buena productividad y que sigáis presumiendo de que tenéis una empresa que os acompañará para hacer realidad cada proyecto, esté donde esté.

Por todo ello, sólo os puedo dar las gracias por creer en **Tvitec | Cricursa**, en nuestro proyecto, en nuestra colaboración y buen hacer. Aquí me tenéis para todo y dispuesto a seguir ilusionado y creando juntos.

El aspecto de cubo acristalado del nuevo espacio del Basque Culinary Center 'marida' perfectamente con el elegante clasicismo de las construcciones del barrio de Gross, en el corazón urbano de San Sebastián.

En Portada

Tres Estrellas Tvitec

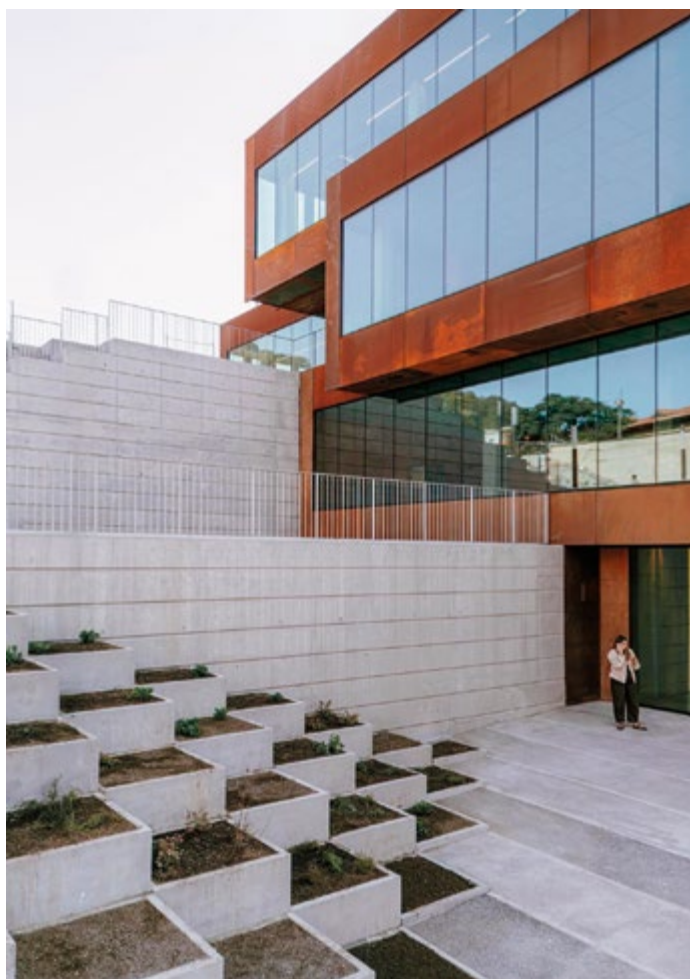
Así es el vidrio que baña el GOe del Basque Culinary Center, en San Sebastián, donde se diseña la alimentación del futuro



La reflexión de los vidrios aislantes es perfecta en el exterior, mientras que en los espacios interiores la luminosidad es realmente abundante.

El Goe Gastronomy Open Ecosystem es la última incorporación del Basque Culinary Center, en una de las mecas gastronómicas del mundo, San Sebastián. Aquí se promueve la innovación y el desarrollo tanto científico como tecnológico de lo que será la alimentación del futuro.

La nueva sede del Goe está en sintonía arquitectónica con los criterios saludables y sostenibles que se persiguen en sus cocinas. El diseño de **BIG studio (Bjarke Ingels Group)** llama la atención entre el clasicismo elegante de la Bella Easo.



LA FICHA

Proyecto:
Goe Basque Culinary Center. San Sebastián

Arquitectos:
BIG studio (Bjarke Ingels Group)

Cliente:
Strunor – Amenabar

Vidrio:
Tvitec doble acristalamiento con SNX 70
Tvitec vidrio acústico – Tvitec termoendurecido

Superficie acristalada:
2.000 metros

La construcción es un escaparate innovador frente al mar de los cocineros y de la cultura gastronómica vasca. En este concepto encaja la envolvente acristalada que se procesó en las plantas de **Tvitec | Cricursa** para una instalación que transmite sencillez y transparencia gracias a la empresa **Strunor**.

Tvitec fabricó básicamente doubles acristalamientos con una capa de control solar de **Guardian Glass, la SNX 70**, que contribuye a la máxima transmisión de la luz natural, pero con una limitada ganancia de calor. Además, las **unidades de vidrio aislante**, con cámaras de argón de hasta 20 mm, incorporan laminados con **PVB acústicos 6+6 y 12+12**, con los que se procura mitigar al máximo la penetración del ruido en el edificio.

El Silicon Valley de la gastronomía

La construcción del Goe ha sido obra de la empresa **Amenabar**. En la misma se inscriben en total, 10 **laboratorios**, 8 **cocinas de investigación y formación**, 2 áreas de 'coworking' de más de mil metros cuadrados, espacios para empresas, aulas, cocinas polivalentes y de prototipado; un auditorio con capacidad para más de 200 personas, un restaurante y una cafetería. Su cubierta vegetal mejora el aislamiento térmico y acústico y retiene el agua de lluvia.

Para Tvitec | Cricursa, el proyecto -que ya ha sido bautizado como el Silicon Valley de la gastronomía- es un orgullo haber dejado su sello en todo el "baño" acristalado, que también distingue el **restaurante Apar**, en la cuarta y última planta, desde el que se contemplan magníficas panorámicas de la playa de Zurriola.



Quanex®

Edgetech

Super Spacer® EL ORIGINAL

**Confiable | Comprobado | Seguro
Desde 1989.**

Los puntos fuertes de Super Spacer®:

- Mejor valor Psi
- Alta precisión en la aplicación
- Producción manual y automática
- Proceso de producción optimizado
- Eficiencia energética
- Acción de bombeo para una resiliencia del 100%
- De XS a XXL
- Todas las formas y colores

Ψ-Valores
hasta
0,029



SUPERSPACER.COM

En las estaciones más bellas del planeta

Prix Versailles 2025

Dos de las 7 terminales más impresionantes del mundo lucen el vidrio de Tvitec | Cricursa

La arquitectura de vanguardia y el diseño guardan una estrecha relación con el acristalamiento de altas prestaciones. **El Prix Versailles**, uno de los reconocimientos más prestigiosos a escala global, anunció a finales del pasado año la lista de los proyectos más bellos de 2025 en diversas categorías de construcción. En el ranking de las estaciones de tren y metro más bellas del mundo se incluyeron tan sólo 7. Y dos llevan, para **orgullo de Tvitec | Cricursa**, el vidrio de altas prestaciones transformado en nuestras plantas del Bierzo.

Estas siete obras maestras no solo son nodos de transporte, sino símbolos de innovación, cultura y conexión urbana. Las conocemos, empezando **por las que han elegido la 'piel' de Tvitec**.

1.



Estación de Mons (Bélgica)

La espectacular pasarela catedralicia de **Santiago Calatrava**, de 165 metros de longitud, integra soluciones de acristalamiento que realzan su pureza blanca y su estilo aéreo, creando una galería monumental bañada en luz. Tvitec suministró **triples acristalamientos con Sunguard SN 40/23**, vidrios de alta selectividad que combinan una trans-

misión de luz natural muy alta a la vez que garantiza el ahorro de energía mediante la protección solar y el aislamiento térmico. También laminados con Low Iron, templados. Casi 14.000 metros de superficie tanto en exteriores como en el interior de la estación con la participación de la fachadista gallega **Aluman**.

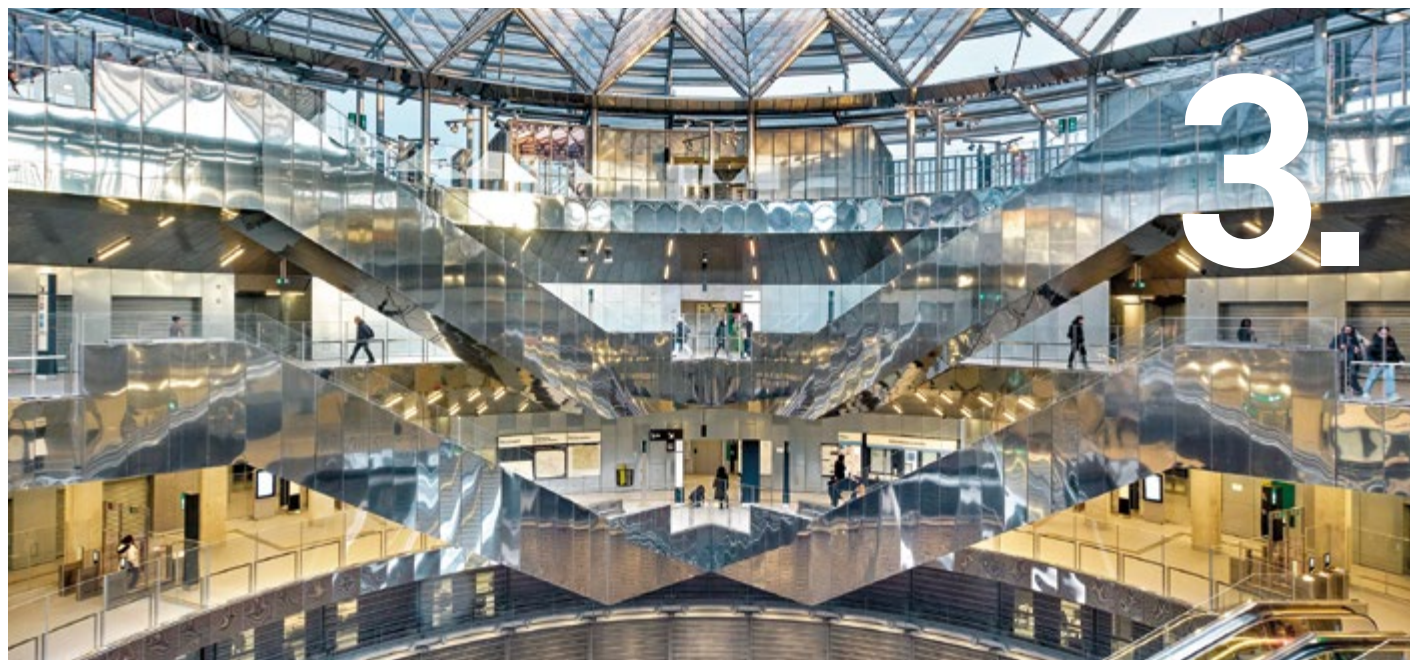
2.



Estación Saint-Denis - Pleyel (París)

El magistral diseño de **Kengo Kuma** cuenta con un innovador acristalamiento que forma parte de su icónico "juego de pliegues", permitiendo que la luz natural inunde el atrio y descienda hasta los andenes, a 28 metros de profundidad. Más de 3.000 metros de **dobles acristalamientos, la ma-**

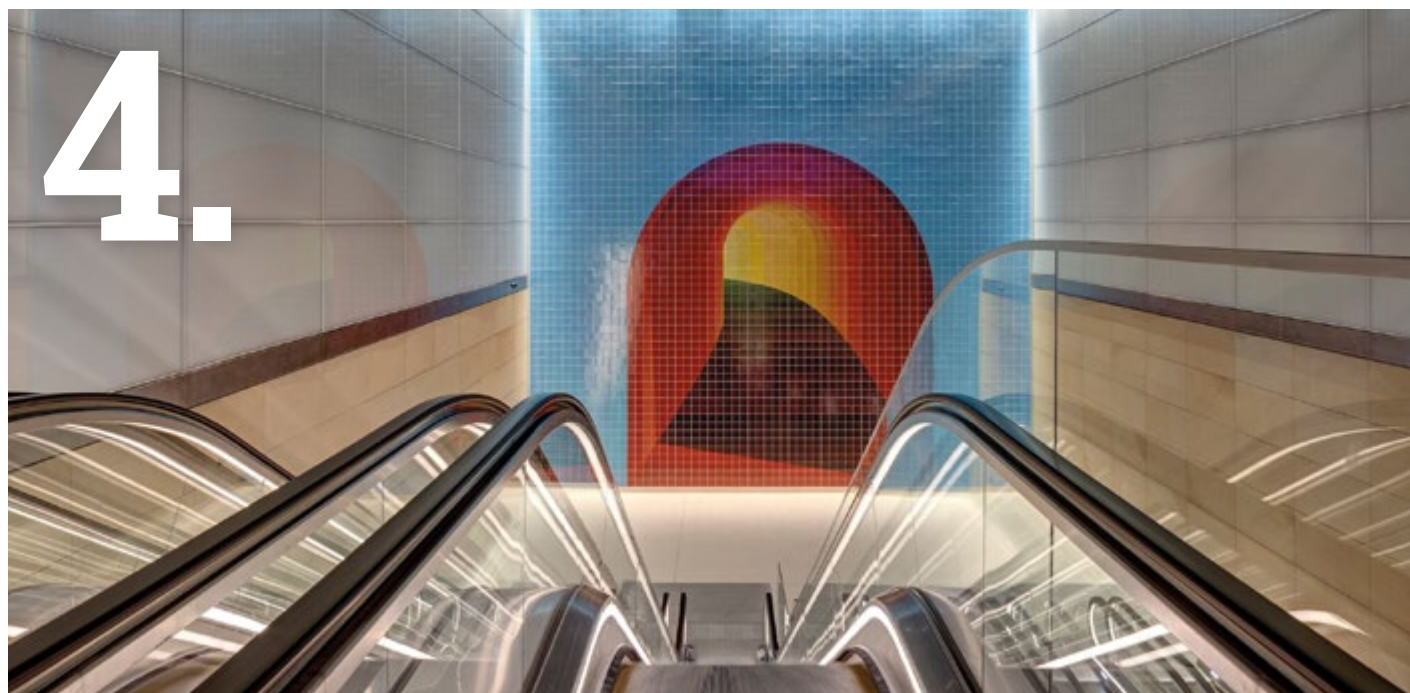
yoría laminados con butirales acústicos. El vidrio aislante lleva una capa selectiva Sunguard SN 70. Tvitec suministró sus soluciones para la fachadista **Frener Reifer** y para el contratista **Bexis Francia**.



Estación de Villejuif-Gustave Roussy (Villejuif, Francia)

Un impresionante cilindro de 70 m de diámetro bajo un gran techo de cristal da forma a la terminal de Villejuif, a las afueras de París. Es obra de **Dominique Perrault**. Se trata de una de las estaciones más profundas de Francia, pero el

arquitecto francés ha logrado que la luz se proyecte hasta el andén que yace a 50 metros de profundidad. Hay mucho espacio vacío en este cilindro. Esa es su grandeza, y muchos pasajeros que recorren larguísimas escaleras mecánicas



Estación de Gadigal (Sídney, Australia)

Diseñada por **Foster + Partners**, en colaboración con Cox Architecture, esta estación de metro en Sídney es el "epítome de la modernidad absoluta". Es mucho más que un hub de transporte. Gadigal "humaniza" la movilidad urbana. Además de ofrecer un servicio rápido y fiable, la estación destaca

por una llamativa instalación artística que da la bienvenida al transeúnte en cada entrada, una obra de Callum Morton compuesta por 10.000 azulejos de porcelana esmaltada de brillantes colores.



Estación de Baiyun (Guangzhou, China)

La nueva superestación de Guangzhou, ciudad de 18 millones de habitantes, alberga 24 líneas de tren de alta velocidad, 6 de metro y 3 terminales de autobuses. Se trata de un espacio luminoso y ordenado, obra del equipo de **Nikken Seikei**. Una pasarela peatonal circular de varios niveles conecta los andenes con las zonas comerciales y de oficinas circundantes. Además, todo el conjunto está integrado con jardines, creando una experiencia urbana más amable y verde.



Estación de KAFC (Riad, Arabia Saudí)

La capital saudí aún no contaba en el 2000 con un sistema de transporte público. Hoy, la estación KAFC, ubicada en el distrito financiero de la ciudad, se ha convertido en el núcleo de una red que se extiende a lo largo de 176 kilómetros de

vías y 85 estaciones, constituyendo el sistema de transporte sin conductor más largo del mundo. Diseñada por **Zaha Hadid Architects**, esta estación es un símbolo que conecta el pasado con el futuro.



Estación Qasr Al Hokm (Riad, Arabia Saudí)

Diseñada por **Snøhetta**, la estación de Qasr Al Hokm se concibió como una gran plaza urbana. En el centro, un cono invertido de acero inoxidable pretende simbolizar "un cambio de paradigma en el desarrollo de la ciudad". Es toda una genia-

lidad: el cono refleja el barrio histórico que rodea la estación y, al mismo tiempo, muestra la modernidad de los espacios interiores. Un sorprendente y exuberante jardín emerge en el espacio subterráneo, creando un contraste inesperado.



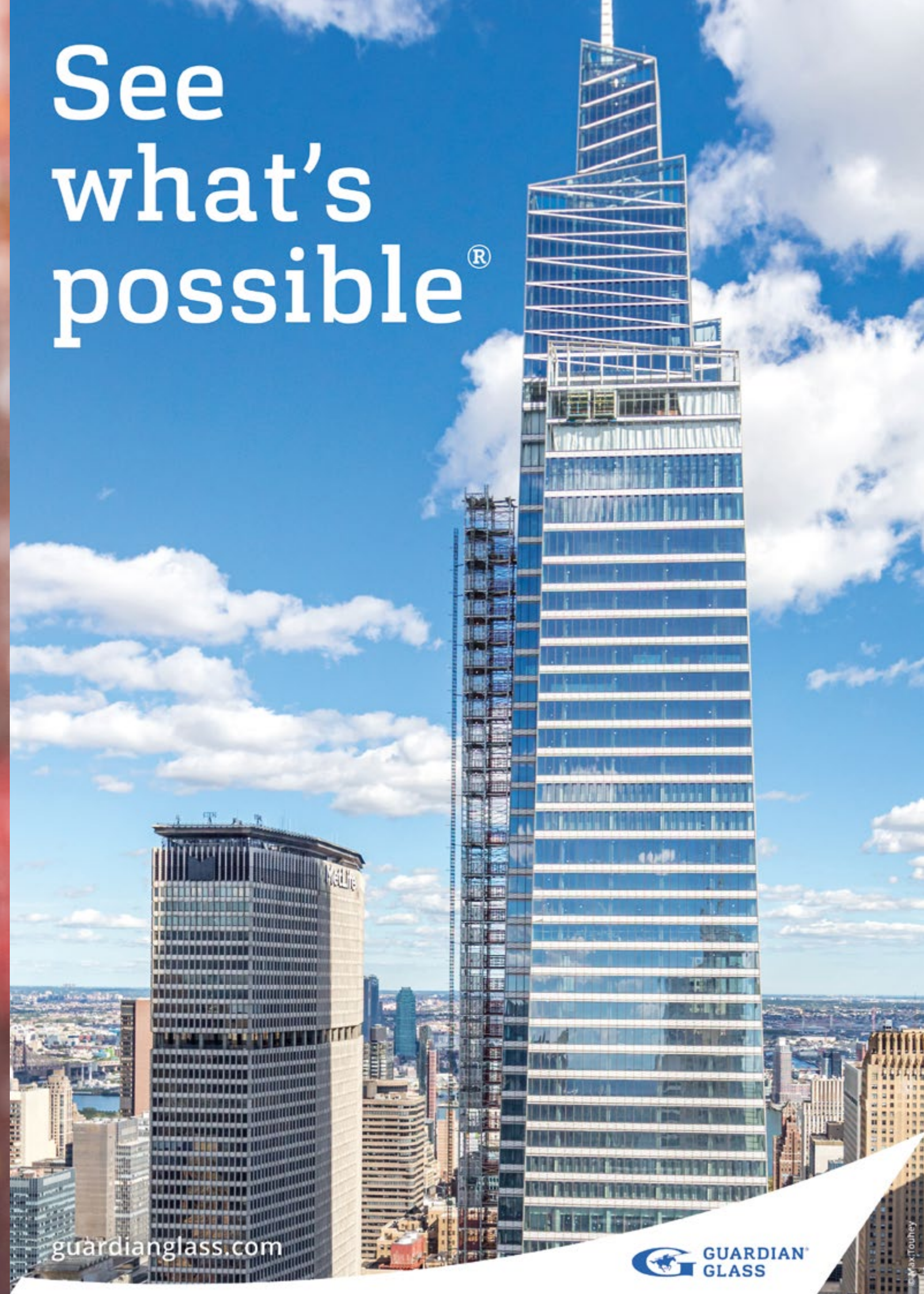
CALL ME LOGISTICS

Atlas Forwarding forma parte de Erhardt Logistics
Logística integrada, respuesta cercana.

atlas-forwarding.com | glass@atlas-forwarding.com | +34 981 175 710



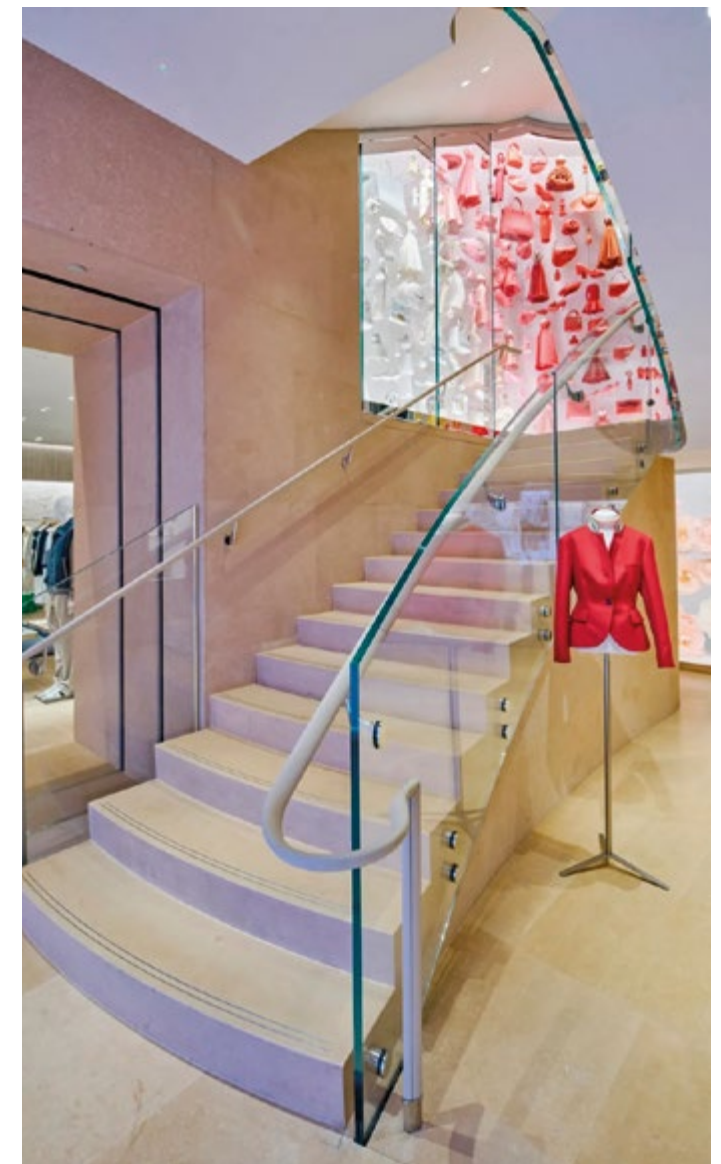
See what's possible[®]



guardianglass.com



El Diablo viste de Prada... Dior de Tvitec | Cricursa



Cricursa es una auténtica especialista en el curvado de vidrio de altas prestaciones para el retail de lujo. No sólo por su precisión en los radios de todas las piezas sino también por la calidad en sus procesos de laminado, templado y manufactura.

Cricursa Xperience

Cricursa lleva su savoir-faire a la espectacular escalera helicoidal de la tienda de Dior en Nueva York

Casi la vemos en la segunda parte de El Diablo viste de Prada. Aquella escalera icónica que el cine dejó a medias tiene ahora un desenlace real en la nueva tienda de **Christian Dior Couture en Nueva York**. Y el final lo ha escrito Cricursa.

La intervención, concebida para una boutique de alta gama, exigía estándares excepcionales de precisión dimensional y calidad óptica. El resultado son 31 vidrios con formas distintas que conforman una escalera helicoidal de vidrio curvado, templado y laminado, un homenaje contemporáneo a la mítica escalera original de la Galerie de la Avenue Montaigne en París.

El grueso de la barandilla, explica Miquel Lloveras desde la **Oficina Técnica de Cricursa**, se resolvió con un laminado 12+12 Low Iron, lunas templadas térmicamente y radios de curvatura que van desde los 1.700 mm hasta los 10.000 mm. Pero la verdadera complejidad llegó en los rellanos, donde la escalera cambia de tramo. Allí aparecían radios extremadamente cerrados —apenas 115 mm con un ángulo de 150°—, imposibles de templar y con riesgo de comprometer la calidad óptica.

La solución de Cricursa, prosigue Lloveras, fue un **curvado triple laminado en recocado: tres capas de 6 mm Low Iron**



La escalera helicoidal de la tienda de Dior en Nueva York aparece inacabada en las escenas de la película el Diablo viste de Prada 2.

Obra:
Barandilla para escalera helicoidal. Dior NY

Localización:
Nueva York, EE.UU.

Cliente:
Mestieri SRL

Año:
2024-2025

Total piezas:
31 vidrios con geometrías únicas

unidas con PVB incoloro. Un proceso que garantiza la máxima precisión dimensional, ausencia de tensiones internas y la misma transparencia impecable que el resto de la escalera.

Reto superado

Detrás de esa ligereza visual hay un “desafío técnico brutal”. Cada pieza única incorporaba mecanizados de alta precisión —muecas y taladros— destinados a su fijación mediante inserciones integradas en la estructura portante y pasamanos. En el retail de lujo, el vidrio no es un simple cerramiento: es la carta de presentación de la marca.

Lo que el cine dejó inconcluso, Tvitec | Cricursa lo ha convertido en una obra de arte funcional. Porque hay modas que pasan. Y hay savoir-faire que se curva, se temple, se lamina y permanece.



Composición Tipo

12+12 Piezas con taladros en Templado:

- 12 mm Templado + HST. Low Iron Exterior
- 1,52 mm. 2 SentryGlas 0,76 mm
- 12 mm Templado + HST Low Iron

Características geométricas

- Superficie cilíndrica (Curvados)
- Curvatura Radio 1700 mm a 10.000 mm

Cantidades / Medidas

- Vidrio Plano.
Alto de 1400 a 1800 mm x 400 a 900 mm
– 4 CPBrillo CNC
- Vidrio Curvado cilíndrico.
Alto 1450 a 4667 mm x Arco 1000 a 2000 mm
– 4 CPBrillo CNC - R 450 mm

Prioridad máxima

La Junta de Castilla y León declara Proyecto Industrial Top el plan para la ejecución del nuevo float

El horizonte de Cubillos del Sil (León) cambiará para siempre. Allí, donde la minería cerró sus puertas, Tvitec | Cricursa levantará la planta de fabricación de vidrio más avanzada del sur de Europa. Una inversión de 190 millones de euros que generará entre 250 y 300 empleos directos de alta cualificación —ingenieros, técnicos de proceso y personal de laboratorio— y cerca de un millar más entre indirectos e inducidos en logística, mantenimiento o extracción de materias primas.

El pasado 28 de mayo de 2026, la Junta de Castilla y León declaró este proyecto como **Proyecto Industrial Prioritario** en su Consejo de Gobierno, una distinción que reduce a la mitad los plazos administrativos y reconoce su impacto estratégico.

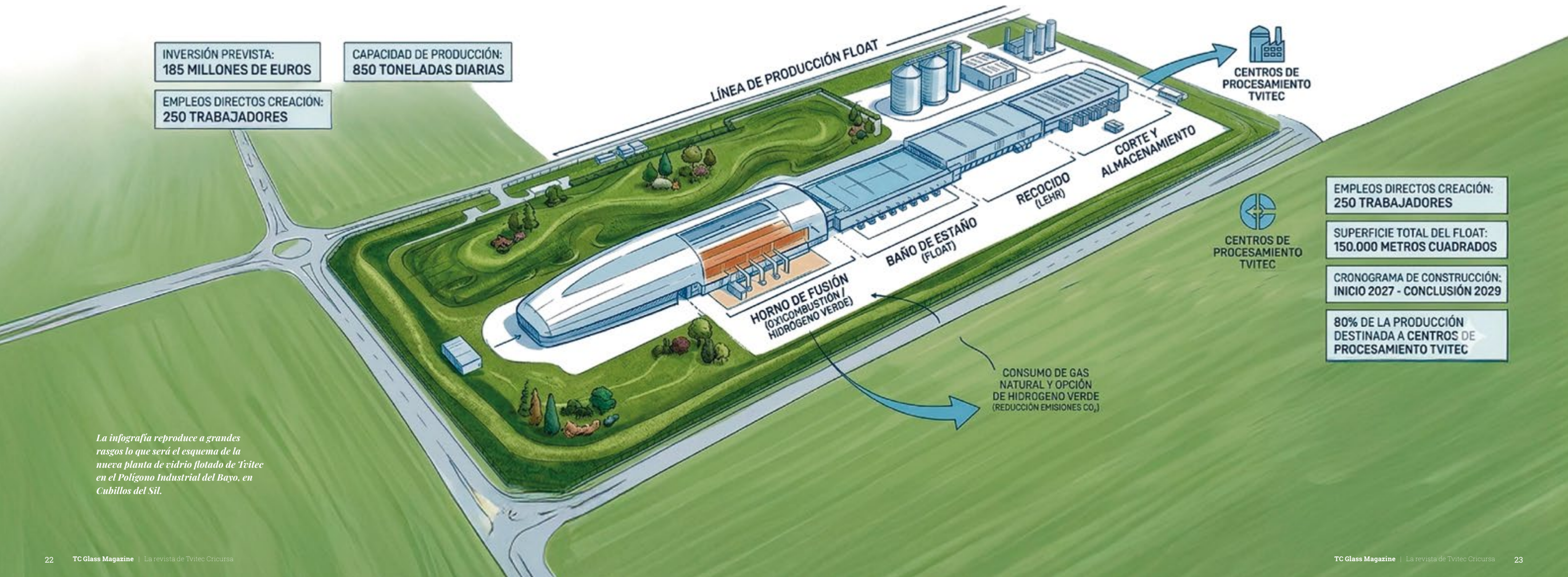
El visto bueno, sin una sola alegación en todo el proceso de información pública cerrado el 26 de marzo, despeja el camino para que la nueva instalación del float se convierta en realidad.

Pero más allá de las cifras, lo que también se ha primado es la tecnología que desplegará: un horno híbrido pionero en Europa, capaz de funcionar con gas, oxígeno e hidrógeno verde, y con la menor huella de carbono por tonelada producida.

Así, no solo ganamos en eficiencia y autonomía —integrando toda la cadena de valor desde la arena hasta el producto final, eliminando dependencia de terceros y capturando el margen industrial total para productos que ya se exportan a más de 50 países— sino que lideramos la transición hacia una industria sostenible.



Los dos principales ejecutivos de Tvitec, durante la presentación pública del proyecto del float.



Nuestra red de proveedores de confianza

En Tvitec | Cricursa nuestros **proveedores** son aliados estratégicos que impulsan la innovación y la excelencia. Aquí os presentamos a la red de **empresas** que nos permiten **garantizar la máxima eficiencia energética** y calidad en cada proyecto.

avanta
prevención

cmyk
servicios gráficos

COELBI

ELEVACIONES
JopeCar

CONNECT
ELECTRIC
INGENIERIA

GRUPO
SOLITIUM

BIELCO S.L.
BIERZO ELECTRICIDAD Y CONTROL

keiva

ROA METAL
ESTRUCTURAS METÁLICAS - CERRAJERÍA - INOXIDABLE

BYMAR
FREIGHT FORWARDERS

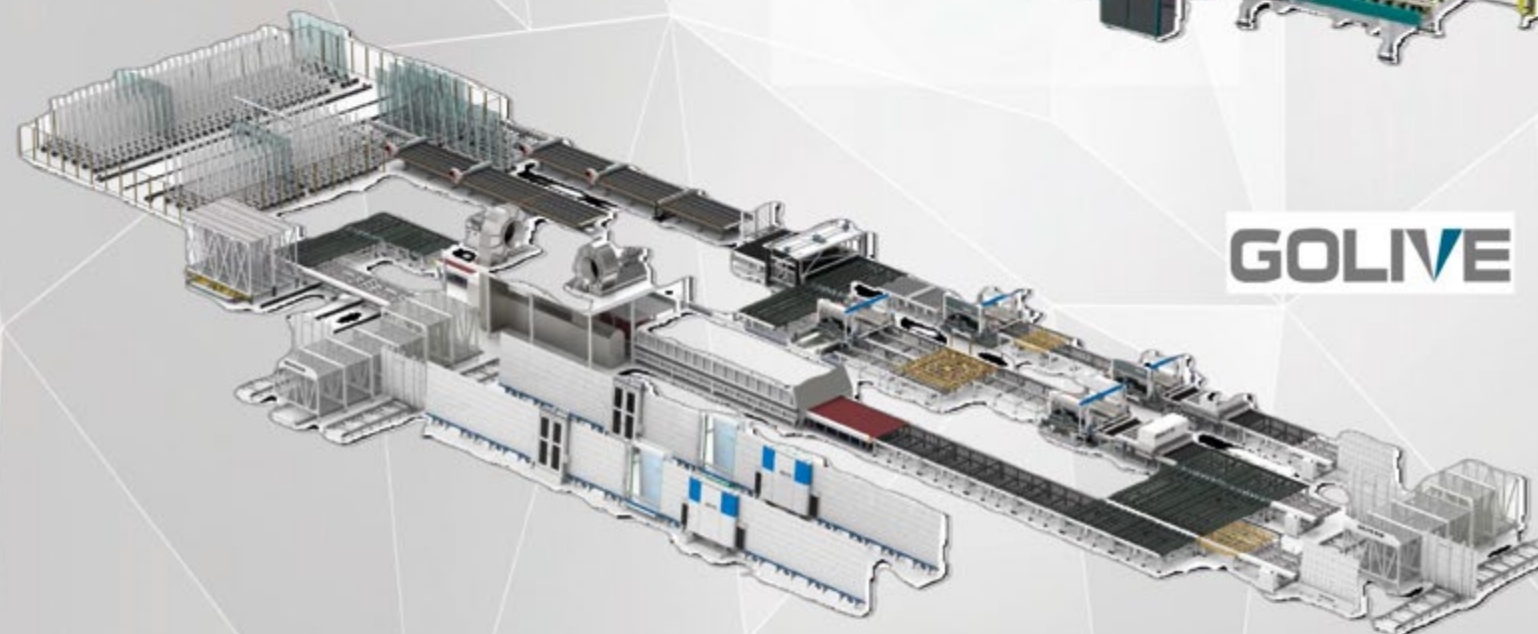
OXIBIER

AMB
AUTOMATIZACIONES Y BOBINADOS
INDUSTRIALES

copy

SISTEMAS
SITEC, S.L.

**MANUFACTURA Y
AUTOMATIZACIÓN**



GOLIVE

NorthGlass



Sistemas Sitec S.L.
La Nahora, 6 - Polígono Industrial Les Eres
46180 Benaguasil - Valencia - España
Tel.: +34 96 273 74 60 - info@sistemassitec.com

www.sistemassitec.com



La 'armada' crece



Los nuevos TGX 510 de MAN, equipados y suministrados por el concesionario Lemauto, posaron ante las instalaciones de Tvitec antes de rodar a pleno rendimiento.



Con T de FloTa

Incorporamos siete nuevos camiones MAN a nuestra logística para un servicio más eficiente y sostenible

La "armada" logística de Tvitec sigue creciendo para ofrecer el mejor servicio, en las condiciones más sostenibles, a todos nuestros clientes. El último salto cualitativo y cuantitativo se ha producido con la incorporación de siete nuevas unidades **MAN TGX 510**, a través del concesionario **Lemauto en Bembibre**.

¿Por qué MAN? Por dos razones fundamentales: su **bajo consumo** y su **fiabilidad probada** en rutas de largo recorrido. Pero hay un tercer argumento que nos enorgullece: la sostenibilidad. Todos los nuevos camiones son Diésel Euro 6, equipados con AdBlue y plenamente adaptados a la nueva normativa de bajas emisiones de la Unión Europea. Así que sí: ser eficientes también es ser responsables.

Los siete nuevos MAN se destinan ya íntegramente tanto a rutas nacionales como internacionales. Pero no son los únicos. La flota completa de **cabezas tractoras** de Tvitec alcanza hoy las **28 unidades**, con una composición pensada para equilibrar consumo, confort y rentabilidad:

- 7 MAN TGX 510.
- 4 DAF XG 530.
- 4 DAF XF 530
- 2 DAF XF 530 Cargas especiales
- 9 IVECO S-Way 500.

El resultado es una flota diversa, moderna y ajustada a cada misión: desde tiradas largas por autopistas europeas hasta maniobras complejas en obra. Porque la excelencia en el vidrio no termina en la fábrica. Termina cuando el cliente recibe el producto a tiempo **gracias a nuestro equipo de profesionales al volante**, en perfectas condiciones y con la certeza de que cada kilómetro ha sido optimizado.

Esa es nuestra logística. Y esta es nuestra "armada".



Tvitec procesó vidrios con una altura de hasta 8,5 metros y más de un metro de ancho para el Rothko Pavillion del Museo de Arte de Portland, que fueron instalados por una compañía altamente especializada como Benson.

El Museo del Megajumbo

Gran Dimensión en USA

Unidades de vidrio aislante de más de 8,5 metros alumbran una nueva imagen del Rothko Pavilion en el Museo de Arte de Portland

La nueva imagen del **Rothko Pavilion del Museo de Arte de Portland** rompe moldes en lo estético. La ampliación acristalada une con elegancia dos edificios históricos y se convierte en una especie de exposición del "arte" de la gran dimensión en vidrio de altas prestaciones. Con una inversión de 116 millones de dólares la ampliación diseñada por Vinci Hamp Architects y Hennebery Eddy Architects es un homenaje al expresionista abstracto Mark Rothko —criado en Portland— y añade 9.300 metros cuadrados de espacios modernos y renovados.



Los vidrios aislantes de gran dimensión de Tvitec conectan con la máxima transparencia y seguridad el interior y el exterior del espacio expositivo.

Aquí es donde el trabajo de **Tvitec | Cricursa** cobra todo el sentido. El Pabellón Rothko es, ante todo, una caja de vidrio descomunal. Sus ventanales incluyen **unidades de doble acristalamiento de hasta 8,5 metros de altura**, fabricadas en nuestras instalaciones de Cubillos del Sil.

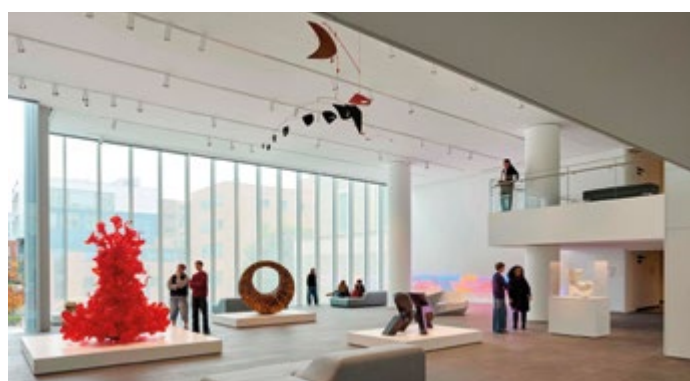
Pero en general las dimensiones van desde los cuatro metros de altura hasta los 8,5, pasando por **numerosas unidades de 6,4 y 7,5 metros** en múltiples espacios exteriores e interiores. La instalación, precisa y especializada de todo este conjunto, ha correspondido a los equipos de nuestro cliente norteamericano, **Benson**.

La producción para este proyecto se limita a unas 200 unidades de doble acristalamiento para sumar un volumen de unos

1.000 metros cuadrados de superficie. La mayor parte del vidrio aislante lleva una composición muy singular, con **lamina-dos** que incorporan una gama de vidrio extraclaro Diamant de **Saint Gobain** una capa de **control solar de alta selectividad y bajo contenido emisivo** como es la Cool Lite SKN 083.

De este modo no sólo se consigue el máximo confort y eficiencia energética en el interior del museo, sino que se apuesta por la seguridad y la acústica. Para reforzar la resistencia y seguridad del acristalamiento también se incorporaron **procesos de templado y de termoendurecido**.

Para Tvitec | Cricursa ha sido un orgullo poder haber participado en un proyecto cultural tan representativo en la Costa Oeste de Estados Unidos.



The IGK Quality Family.

Soluciones de sellado para décadas de durabilidad.

Desde hace más de 30 años, IGK es sinónimo de soluciones de sellado duraderas y rentables para la fabricación de vidrio aislante.

Los principales fabricantes de todo el mundo confían en la calidad y la sostenibilidad de la familia de productos IGK. Descubra soluciones de alto rendimiento para una amplia gama de necesidades, adaptadas a sus procesos de producción.

SOLUTEC
GLASS



«¡Damos una calurosa bienvenida a Solutec Glass a la familia IGK!»
James Rodo, director ejecutivo de IGK



¡Descubra hoy mismo la diversidad de la familia de calidad IGK!

IGK 311 Sellador secundario de dos componentes, sin disolventes, a base de polisulfuro.

IGK 130 Sellador secundario de dos componentes, sin disolventes ni mercurio, a base de poliuretano.

IGK 511 Sello primario sin disolventes y resistente a los rayos UV a base de poliisobutileno.

IGK 611 XL Espaciador termoplástico reactivo para aplicaciones avanzadas.



Insulating glass sealants for the world of tomorrow.

IGK Isolierglasklebstoffe GmbH
Albert-Einstein-Straße 5
D-63594 Hasselroth / Frankfurt am Main

Teléfono + 49 (0) 6055 9060-0
welcome@igk.global
www.igk.global



INNOVATION INSIDE



Alta velocidad y máxima calidad

- Aplicación de material TPA con la mayor precisión
- Cierre de esquinas para una apariencia óptica perfecta
- Hasta un 20% más de rendimiento gracias al elevador vertical

www.lisec.com

LiSEC



Los integrantes del nuevo comité de empresa de Tvitec, en los que la delegación ugetista es amplia mayoría, durante la primera reunión tras las elecciones.

UGT 'golea' a CC.OO y logra la mayoría en el nuevo comité de empresa

Muy Personal

Pedro Fernández vuelve a presidir el máximo órgano de representación de la plantilla

El sindicato **UGT** logró una holgada mayoría en las elecciones celebradas el pasado 12 de marzo para la renovación del comité de empresa en Tvitec. La representación ugetista logró **9 de los 13 delegados en liza**.

En fábrica, el sindicato mayoritario se impuso a Comisiones Obreras (CC.OO) por 7 delegados a 4. Mientras que en la sección de oficinas -colegio de técnicos y administrativos- UGT obtuvo los únicos dos delegados en disputa. Cosechó 49 de los 55 votos emitidos.

El índice de participación en las elecciones registró un nivel muy elevado, y para los triunfadores el amplio respaldo de los trabajadores y trabajadoras representa un espaldarazo al talante dialogante a la vez que reivindicativo por el que se ha apostado con la dirección de la compañía.

Como presidente del comité, tras la constitución del mismo a finales del pasado mes de abril, vuelve a figurar el ugetista **Pedro Fernández González**, que expresó su satisfacción por

el respaldo del personal a una actitud que huye de la confrontación gratuita con los proyectos de futuro de la compañía. Junto a él estará como secretario y mano derecha, **José Manuel Gutiérrez Jar**.

QUIÉNES SON

Presidente: Pedro Fernández González (UGT)
Secretario: José Manuel Gutiérrez Jar (UGT)

Delegados UGT

Silvino Alonso Méndez
Andrés Mauricio García Salazar
Rui Miguel Martins
Raquel Prado Portela
Juan Antonio Hernández Rodríguez
Manuel Porfirio Domínguez Conde
Ramón Pardo Cerrón

Delegados CC OO

Johny Álvarez Guerra
Fernando Guerrero Blanco
Óscar Vecín Álvarez
Jonatan García Carro



**ESPECIALISTAS
EN EDIFICACIÓN
INDUSTRIAL**



Marc cumple tres meses

Nuestra compañera del Departamento de Contabilidad, **Estefanía Olveira**, salió por fin “de cuentas” y se convirtió en madre, por primera vez, el pasado 29 de abril. Estefi dio a luz a un niño precioso y también con apuntes de buen mozo. **Marc**, que así se llama, pesó nada menos 3,675 Kg y midió 50 centímetros.

Para Estefi y su pareja, **Roberto González Álvarez**, el nacimiento ha sido una verdadera explosión de alegría. Aunque con cierto sentido del humor dicen que Marc es un “bebé trampa”, porque sólo llora cuando tiene hambre, pero cuando solloza se le escucha en todo **Bembibre**.

Estefanía parece que ha delegado todo el tema del cambio de pañales en el padre -lo ha embobado diciendo que se le da superbién-, y se rumorea que está dedicando buena parte de su tiempo a ver cómo planean la vacaciones este año, ha-



Roberto, 'Choco' y Estefi, posaron muy felices con el pequeño Marc en brazos.

ciendo que **Choco**, un perrito que hasta ahora era el ojito derecho de la pareja, no se sienta algo desplazado por el “afán de protagonismo” de Marc, que ya está a puntito de cumplir los tres meses.

Con idéntica felicidad han vivido también el nacimiento de **Daniel**, el pasado 10 de mayo, **Dehomar Flores** y su pareja **Sinaic Abad**. Dehomar es trabajador de Manufactura en la planta de Tvitec en el Bayo. **Daniel Sair Flores Abad** también vino pisando fuerte en el Hospital del Bierzo, con 3,580 kg de peso y 50 cm de talla.

Daniel es el segundo hijo de esta pareja de origen venezolano, que ya tiene una niña de 9 años, **Daira**, que está encantada con la llegada de su nuevo hermanito.

Felicidades a todos.

Muy personal

De visita con el Espíritu Santo

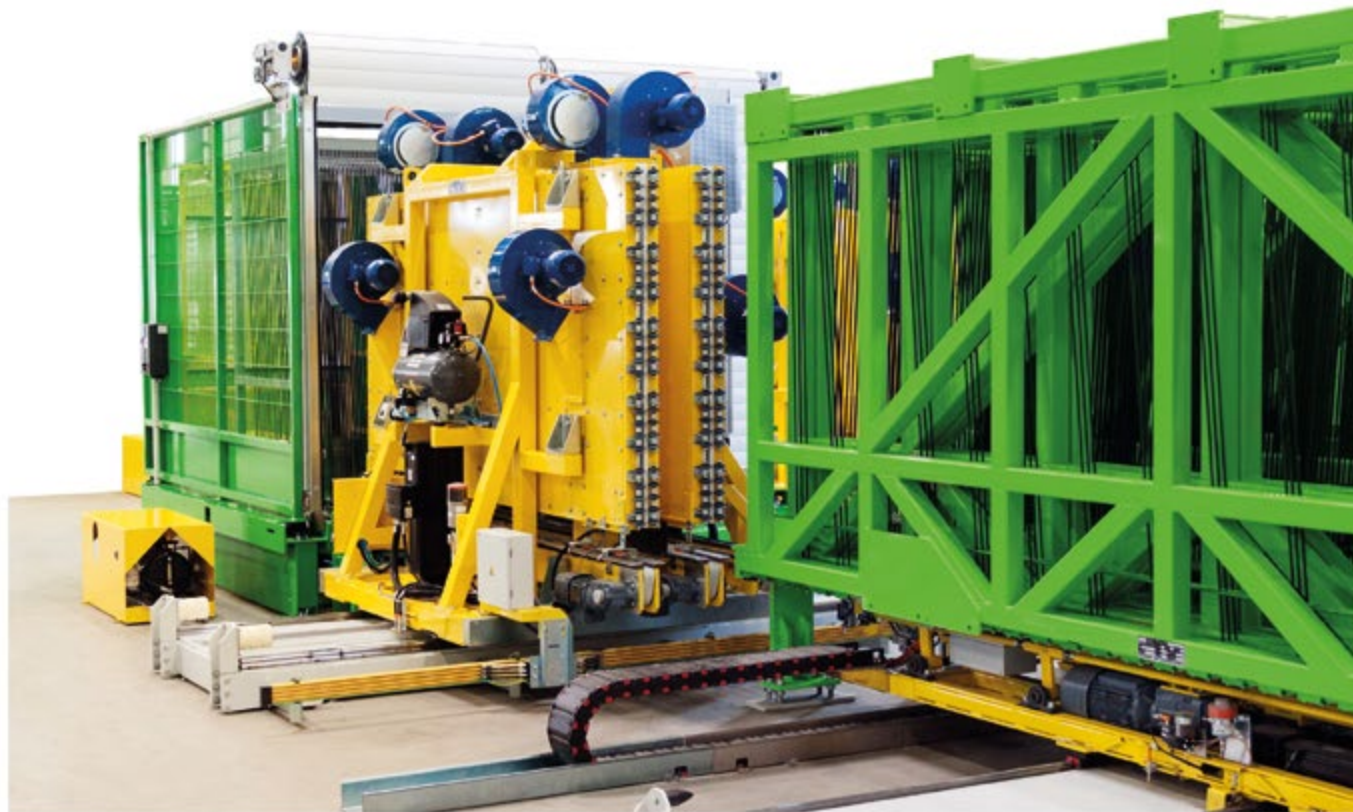
Los estudiantes de 2º de la ESO del colegio **Espíritu Santo de Ponferrada** dieron una lección de educación y saber estar durante la visita que realizaron a las instalaciones de Tvitec dentro del ciclo que la compañía dedica a los centros escolares de la comarca. Casi una treintena de chicos y chicas participaron en un recorrido por los procesos a los que se somete al vidrio en la fábrica. Fue una continuación de la instalación, por par-

te de **Bierzoglass**, de un gran escudo serigrafado en su fachada. Además la visita tuvo un doble nexo familiar. La directora del centro, **Susana Vega**, que acompañó al grupo, es la esposa de uno de nuestros trabajadores de laminado, y **Agustín Manrique**, padre de uno de los estudiantes, Álvaro, se encargó por su parte de las explicaciones más didácticas.



Logística Shop-Floor

Automatización Alto rendimiento Logística



El sistema de organización para la producción automatizada

Convierta el flujo del vidrio en un sistema logístico totalmente automatizado. El SortJet (buffer) almacena temporalmente y clasifica las hojas de vidrio siguiendo la secuencia de corte y las proporciona en perfecta sincronización con el ciclo de producción y en el orden adecuado. La transferencia de las hojas de vidrio se realiza a demanda en la misma línea de procesamiento, en carros de arpa o en un AGV opcional.

- La continuidad del flujo de vidrio está garantizada gracias al sistema de logística de nivel superior
- Calidad de vidrio fiable gracias a la manipulación automática
- Máximas posibilidades de optimización con la supervisión en tiempo real



YOUR ALL-IN-ONE SOLUTION FOR HIGH-PERFORMING, SUSTAINABLE GLASS DECORATION



Side ONE enamels

Discover highly durable, energy-efficient enamels designed for first-surface decoration in architectural and creative glass applications. Our Hi-durable colors are RoHS compliant, offer exceptional chemical and weather resistance, and eliminate mirror effects on facades.



Industry-leading systems and services

We deliver intermixable colors with etch, matte and metallic effects, PVD coating removal, perfect edge decoration products and color-matching technology. With over 100 years of expertise, we provide optimal solutions tailored to requirements and backed by industry-standard warranties.



AGC

ENERGY

ACRISTALAMIENTO DE PROTECCIÓN SOLAR
PARA EL SECTOR RESIDENCIAL

Cuando se trata de un aislamiento diseñado para responder a los desafíos medioambientales actuales, Energy es sin duda la gama de vidrios de control solar más adecuada para el hogar. Los acristalamientos Energy permiten la entrada de luz natural en la vivienda, al tiempo que bloquean el calor excesivo. Los productos de la gama Energy son ideales para todas las estaciones, permitiéndole disfrutar del calor del sol en invierno y reducir el consumo de aire acondicionado en verano.

El vidrio de capa Energy está disponible con vidrio bajo en carbono como Low-carbon Energy 72/38



AGC Flat Glass Ibérica - T +34 93 46 70760 - F +34 93 46 70770 - sales.iberica@eu.agc.com - www.agc-yourglass.com

Your Dreams, Our Challenge



El proyecto, del estudio internacional Sasaki Associates, imprime a la biblioteca un aspecto absolutamente único en lo arquitectónico y con la certificación LEED Gold.

Lectura transparente

Tvitec por el mundo

La nueva Biblioteca de la Universidad de Lima reescribe el concepto muro cortina con etiqueta LEED Gold

La Universidad de Lima ha estrenado su flamante biblioteca, un edificio de siete pisos y cerca de 18.000 metros que rompe con el modelo de biblioteca tradicional de silencio y estudio individual para abrazar el concepto contemporáneo de "learning commons": un entorno activo concebido para generar y compartir ideas. Sus instalaciones combinan áreas de lectura silenciosa en los pisos superiores con múltiples salas de trabajo grupal y espacios de discusión académica. Sus estanterías abiertas y su sistema de préstamo digital facilitan el acceso físico y virtual a las colecciones.



El proyecto, que forma parte de un plan más amplio de transformación del campus diseñado por el estudio **Sasaki Associates**, ha sido concebido con un firme compromiso con la sostenibilidad, obteniendo la certificación **LEED Gold**.

A esta certificación contribuye arquitectónicamente el espectacular muro **cortina acristalado** que lleva la firma de **Tvitec | Cricursa**. La biblioteca se presenta envuelta en él como un espacio conectado con su entorno, donde la transparencia y la luz natural potencian la experiencia educativa y el bienestar de los usuarios.

La fachada abierta y acristalada maximiza la entrada de luz, reduce el consumo eléctrico y mejora el confort visual. La

elección del vidrio ha sido clave para lograr este equilibrio entre eficiencia energética y estética, sin sacrificar el confort térmico interior. Para nuestro cliente peruano **FK Edificaciones**, Tvitec procesó más de 5.000 metros de **dobles acristalamientos templados** con mid-iron y low-iron y provistos de una capa de control solar muy eficiente como la **Cool Lite Xtreme 61/29 de Saint Gobain**. Aunque en muchos espacios del centro también lucen múltiples barandillas laminadas, en diversos espesores, que suman casi la misma superficie.

El diseño arquitectónico internacional y el tipo de vidrio utilizado, de altas prestaciones, suponen un verdadero referente dentro de estas instalaciones en el contexto de América Latina.

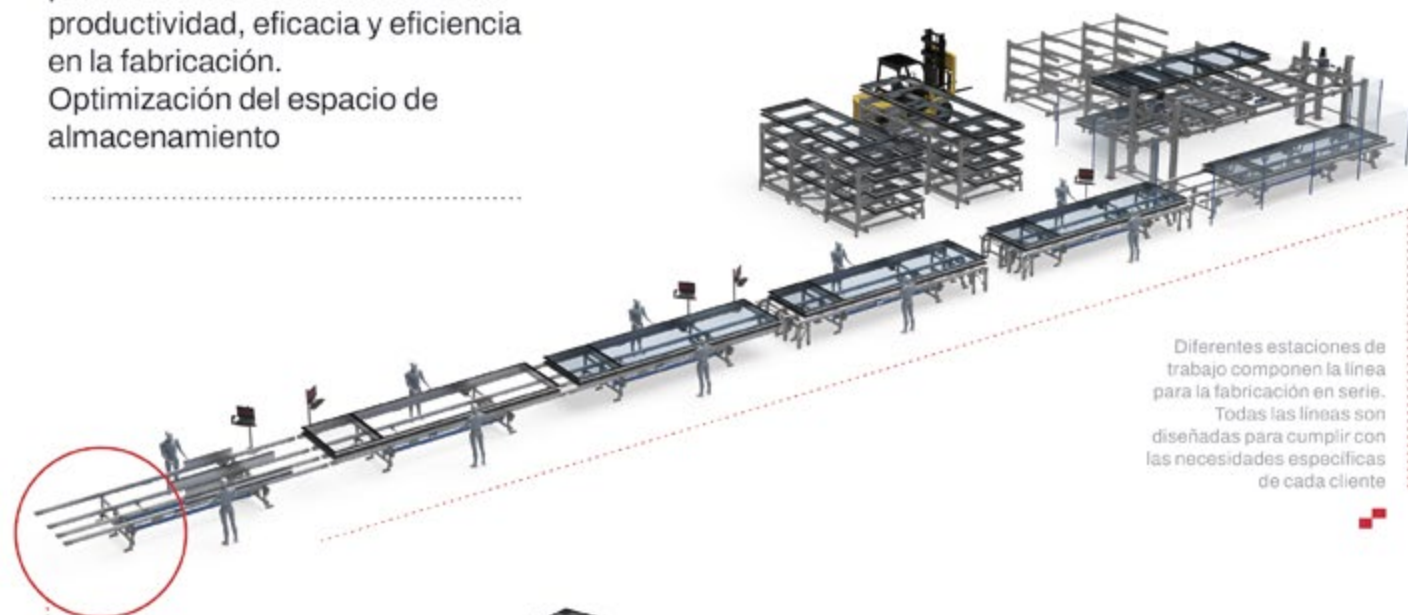


DCM

SOLUCIONES DE MAQUINARIA INDUSTRIAL

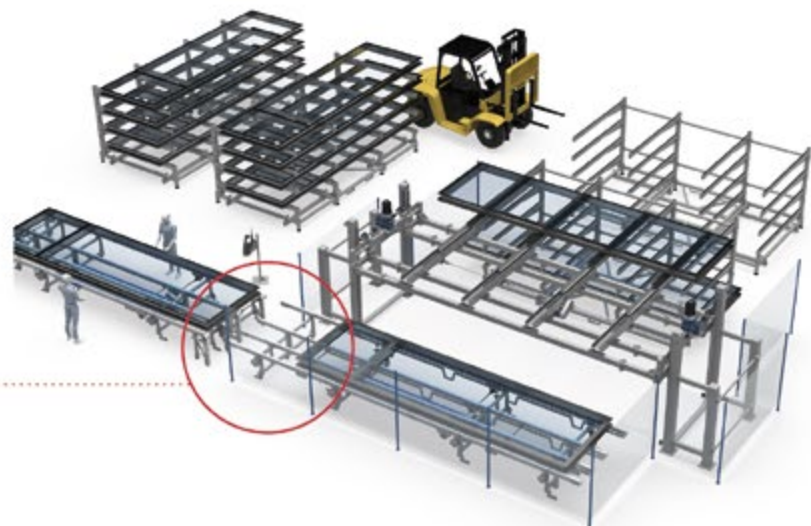
LÍNEA DCM PARA FABRICACIÓN DE MODULO DE FACHADA

Es la nueva línea de fabricación
para **módulos de fachada DCM**:
productividad, eficacia y eficiencia
en la fabricación.
Optimización del espacio de
almacenamiento



Diferentes estaciones de
trabajo componen la línea
para la fabricación en serie.
Todas las líneas son
diseñadas para cumplir con
las necesidades específicas
de cada cliente

Mesas regulables para
adaptarse a diferentes
anchos de módulo



Sistema automático de
carga de módulos en
rack de almacenamiento,
con capacidad de
manejo de módulos de
máximo 7000 x 2500
mm y un peso de 1.3 TN

Brazos escamoteables
para posibilitar el paso
a través de la línea en
procesos que así lo
requieran



info@dcm.com.es

+34 981 691 560

www.dcmgroup.es



DISTRIBUIDORES
EXCLUSIVOS PARA
ESPAÑA Y PORTUGAL

SOLUTEC
GLASS



HERRAMIENTA Y MAQUINARIA
PARA LA MANUFACTURA DEL
VIDRIO DE ÚLTIMA GENERACIÓN

THE GLASS EXPERIENCE

SERVICIO TÉCNICO AUTORIZADO
RECAMBIOS ORIGINALES Y STOCK
DE HERRAMIENTA, ENTREGA
24/48 HORAS

Servicio Técnico
SAT

Tel. 94 600 22 11

www.solutecglass.com

Pol. La Cruz Parcela 2, Nave 10,
48196 Lezama (Vizcaya) España.

FOREL

BOTTERO

JRS GLASS



COOL-LITE® XTREME
ORAÉ

*Performance meets
sustainability*

ORAÉ® es el primer vidrio bajo
en huella de carbono del mundo,
combinado con las mejores capas
de control solar COOL-LITE®

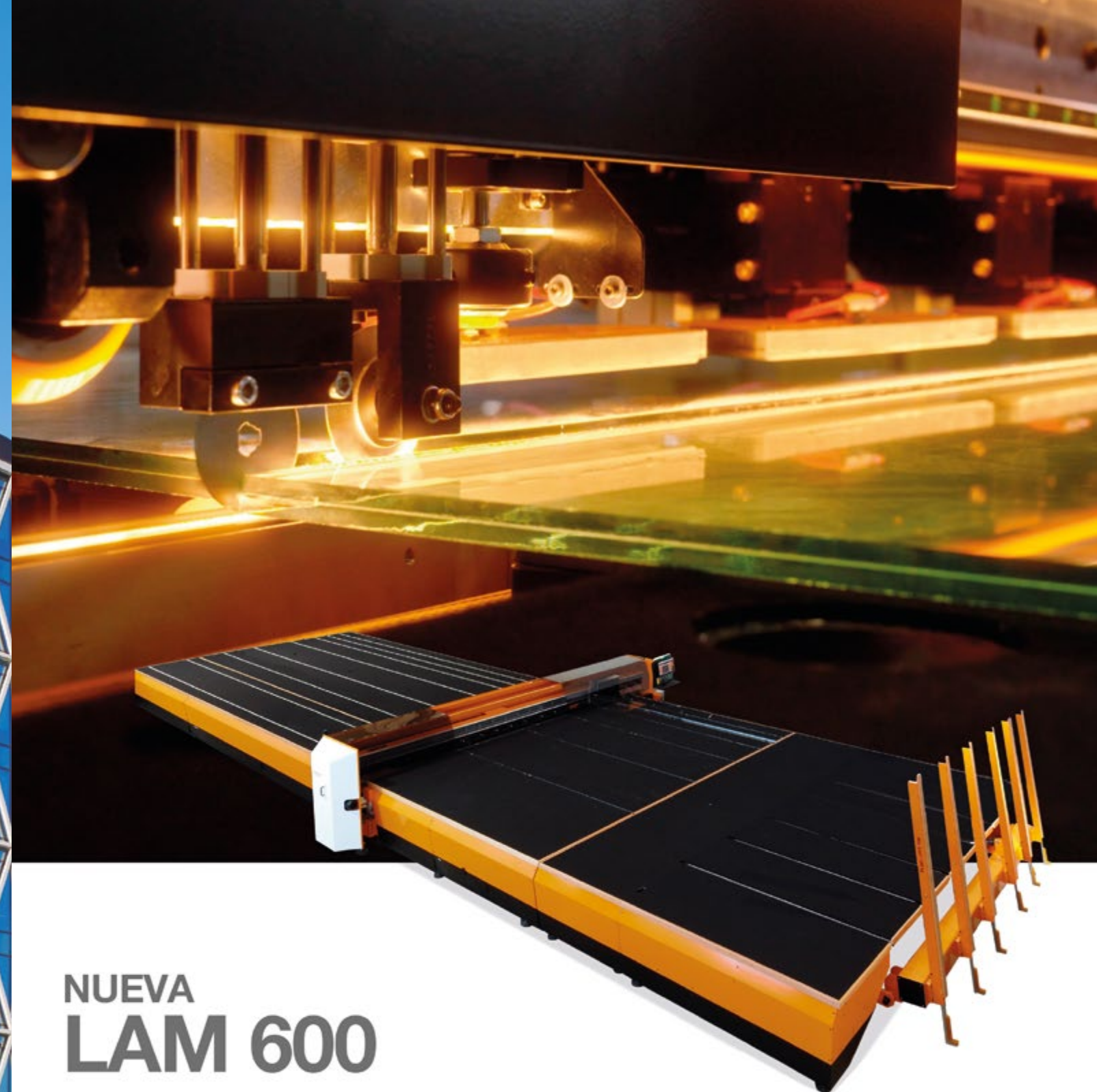


*Nos comprometemos a construir mejor
para las personas y el planeta*

saint-gobain-glass.es [in](#) Saint-Gobain Glass España

[f](#) @SGGlassSpain [YouTube](#) @climalitplus2993

SAINT-GOBAIN GLASS



NUEVA LAM 600

+ AUTOMATIZACIÓN + PRODUCTIVIDAD + EFICIENCIA

La nueva línea de corte de vidrio laminado LAM 600 redefine la productividad del proceso gracias a su **sistema patentado de lámpara integrada**, capaz de reducir hasta **10 segundos** el ciclo de corte al combinar calentamiento, tronzado y separación en una sola acción.

Junto al sistema antirrotura de cuchilla y a su automatización completa, la LAM 600 incrementa significativamente la capacidad y el rendimiento de la línea, garantizando al mismo tiempo la máxima calidad de corte.



TUROMAS
OUR PASSION, YOUR PROGRESS

www.tuomas.com

Carretera Estación Km. 15,8 CP 44415
Rubielos de Mora - España



Maquinaria inteligente para el almacenamiento, carga y corte de vidrio



En el 50 aniversario de Forel

El CEO de Tvitec, **Javier Prado**, quiso acudir el pasado mes de mayo para participar en los festejos del **50 aniversario** de la firma de maquinaria de procesamiento de vidrio, Forel, con la que nuestra compañía mantiene una gran relación de confianza y afinidad en lo personal. Forel celebró con una sucesión de atractivas actividades una efeméride tan relevante, y **Ricardo Vianello**, CEO de Forel, **Giovanni**

Quarte, Export Area manager, **Carlo Zucarello**, sales manager, fueron grandes anfitriones. Todos ellos posaron en esta feliz imagen junto al CEO de Solutec, **Gonzalo Fernández**, que tiene la representación de Forel para España, y el responsable de proyectos de Tvitec para el país transalpino, **David Abad**. Desde Tvitec queremos desear otros 50 años de gloria para nuestro proveedor.

‘Cumbre’ con Coveris y Mir Galerie en Burdeos



Burdeos se convirtió en junio en punto de encuentro para el tridente comercial de Tvitec que integraron **Loren Rodríguez**, **David Abad** y **Maribel Alonso**. La relevancia del mercado francés para nuestra gama de productos es indudable y hay que seguir mimándolo de manera especial. De un lado con una gastro-reunión con el equipo de nuestro distribuidor Mir Galerie, integrado por **Emmanuel**, **Octave**, **Manon**, **Melanie** y **Babette**, pero de otro, y excepcionalmente, para felicitar por sus bodas de plata a nuestro cliente **Coveris**. Esta empresa es sin duda uno de los fachadistas que desarrolla algunos de los proyectos más icónicos en el país galo. En la imagen Loren y Maribel, posando con **Damien Romani** y **Pierre Baboulene**, director general y director de compras, respectivamente.



Destino Albania con Zak World of Facades

El director comercial de Cricursa, **Ferrán Figuerola**, y la coordinadora del departamento Internacional de Tvitec, **Armela Gluscevic**, viajaron a Albania para participar en una nueva edición de **ZAK World of Façades**, uno de los encuentros internacionales más relevantes y exclusivos dedicados al diseño de envolventes arquitectónicas y acristalamientos de altas prestaciones. Ambos presentaron a decenas de arquitectos, ingenieros, consultores y promotores, las soluciones especiales de Tvitec | Cricursa tanto planas como curvadas. **Gluscevic** resaltó el alto nivel de participación en el evento y la referencia que Albania comienza a ser en el mercado balcánico.

Descubra nuestra gama de
carretillas elevadoras Toyota



Contacte con nosotros
900 922 600



ADVANCED TECHNOLOGIES
FOR ENERGY-EFFICIENT WINDOWS
AND FACADES

Thiover, Poliver, Butylver, Butylver TPS, Hotver, Molver,
Chromatech Ultra, Multitech G, Thermix Tx Pro



ALU-PRO

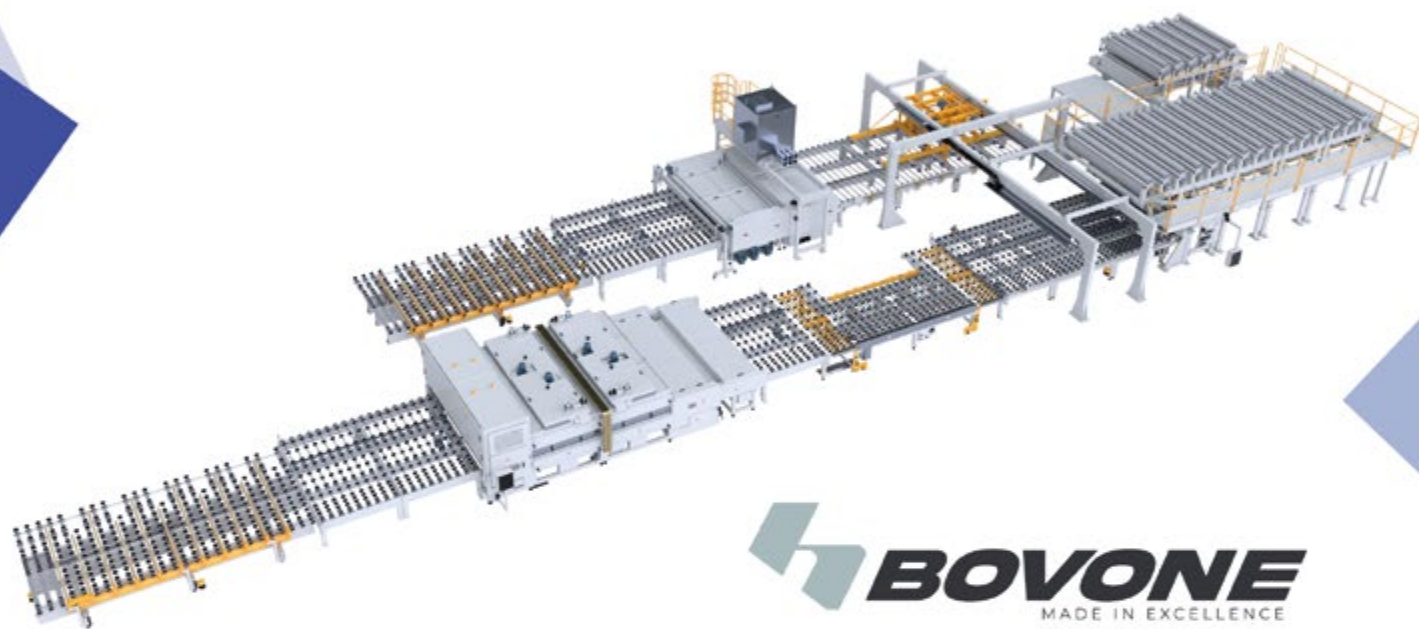
FENZI 85

www.fenzigroup.com



CASTRO GLASS

ESPECIALISTAS EN MANUFACTURA



LINEAS fabricación VIDRIO LAMINAR



Islas robotizadas con Canteadoras con
gestión automática de los incrementos



Encuétranos para más información en:
www.castroglass.es | castroglass@castroglass.es

CASTRO GLASS, S.L. C/Benito Castro, 10 28028 MADRID
Tel. 91 713 15 10 Fax. 91 726 00 06

CASTRO GLASS



¡Unidos por el progreso e innovando por el futuro!

Transformamos la vida con una visión
mundial que trasciende el vidrio.

En nuestro viaje hacia el progreso,
moldeamos el futuro con nuestras
soluciones vanguardistas y
sostenibles, nuestra experiencia
a nivel mundial y nuestro
asesoramiento en el sector
del vidrio.



Por favor, escanee el
código QR para obtener
más información.



sisecam.com
Instagram: [/sisecam.flatglass](https://www.instagram.com/sisecam.flatglass)
LinkedIn: [/sisecamflatglass](https://www.linkedin.com/company/sisecamflatglass)



Desayunos digitales con Javier Prado

El Bierzo Digital, uno de los nativos digitales líderes en León, organizó a principios de mayo uno de sus habituales Desayunos Informativos con la presencia del primer ejecutivo de Tvitec, **Javier Prado**. Los periodistas **Alejandro Julián** y **Álex Estébanez** interrogaron al empresario número uno de la transformación de vidrio en España no sólo sobre los proyectos industriales que tiene en ciernes. También lo convirtieron en oráculo para recabar su opinión sobre el futuro del Bierzo en lo económico y en lo referente a infraestructuras. El director general de Tvitec no se mordió la lengua a lo hora de exigir un mayor mantenimiento de las abandonadas infraestructuras públicas de comunicación.



Bienvenida Rocalux al bosque más bonito de España

El Soto de Villar de los Barrios (Ponferrada) inauguró el 27 de mayo un espectacular panel de bienvenida a los visitantes, donde se traza un plano del castaño, considerado oficialmente como uno de los bosques más bellos de España, y las cuatro rutas que vertebran este paraje natural. El panel de señalización luce espectacular y cuenta con la firma de **Tvitec**, que donó a los promotores del bosque la pieza, fabricada en su **gama Rocalux**, que además de su uso en fachadas ventiladas y modulares o en diseño interior, resulta espectacular para la señalética. La prensa local se hizo eco con profusión.

Las cámaras de “Hecho en Castilla y León” en Tvitec



El programa “Hecho en Castilla y León”, que produce y difunde **La 7 de Castilla y León** trajo sus cámaras de televisión y a sus comunicadores hasta las principales plantas de Tvitec en el polígono del Bayo, en Cubillos del Sil, para hacerse eco no sólo de los procesos de transformación del vidrio, sino para llamar la atención sobre los icónicos proyectos a los que el resultado de estos procesos llega en todo el mundo. **La periodista y presentadora María de Miguel** entrevistó a trabajadores de la fábrica y también a ejecutivos como el director comercial y cofundador de Tvitec, **Alberto Fernández Sutil**. El programa se emitió el pasado mes de junio con notable difusión.



Driven by innovation. Proven through time.



FAST EDGE GRINDING *WITH COMBINATION SEAMING*

FG Vertical Edge Grinding and Seaming

Two Processes One Cycle

Four spindles mounted on Two vertical operating heads

Precision flat industrial grind with simultaneous seaming

Ideal for pre IGU and Automated Production Systems

**REPRESENTED IN
SPAIN & PORTUGAL BY**



WATCH NOW!



50th anniversary
www.forelspa.com