

Vidrio que envuelve museos

Las soluciones de Tvitec | Cricursa acristalan el Museo de Bellas Artes de Arkansas y brillan en la Milan Design Week

2330 Broadway, un residencial de lujo para mayores, la apuesta más elegante con Skyline⁵⁰¹ Windows. P 16

El presidente de Tvitec recibe el Botillo de Oro como referente empresarial en su tierra, El Bierzo. P 14

El primer Edificio Inteligente de España, Smart 22@, lleva la firma acristalada de Tvitec y García Faura en Barcelona. P 28



COOL-LITE® XTREME
ORAÉ

Performance meets
sustainability

ORAÉ es el primer vidrio bajo en
huella de carbono del mundo,
combinado con las mejores capas
de control solar COOL-LITE®



Nos comprometemos a construir mejor
para las personas y el planeta

SAINT-GOBAIN GLASS



@SGGlassSpain



@climalitplus2993

Editorial

Javier Prado Ovalle | CEO Tvitec

Hablamos el lenguaje del vidrio



El análisis sobre el desarrollo del año 2022, de cara a nuestros clientes, proveedores, instituciones, entidades financieras y a todo el equipo humano que integra Tvitec, tiene unas vertientes muy claras que hemos recogido en nuestra nueva Presentación Anual de actividades recién publicada. Cada año, el nivel de exigencia es mayor en todos los ámbitos. El sector del vidrio de altas prestaciones para la edificación no es ni mucho menos una excepción. Las reglas y normas que regulan un mercado cada vez más competitivo influyen decisivamente en los suministros, los precios en general, y en particular en los de la energía o en los de los fletes. Mediatizan la inversión, el crédito, la contratación, los costes sociales o los fiscales.

Además, nos enfrentamos industrialmente a unas exigencias técnicas, de calidad y de digitalización tan extraordinarias que contribuyen al escenario de aguas muy revueltas en el que navegamos. En este contexto, el objetivo es estar muy acertados en la gestión para mantener las cifras de negocio y los márgenes de rentabilidad. Bajo estas circunstancias, nuestro equipo directivo y humano en general está obligado a digerir, procesar y tomar decisiones que respondan a gran número de situaciones nuevas y, en algún caso, extremas. Esto nos exige ser más profesionales, más eficientes, minimizar el margen de error y adelantarnos en buena medida a los acontecimientos.

En este marco complejo, Tvitec, sin embargo, ha sido capaz de mantenerse en la senda de la innovación, la automatiza-

ción de sus procesos y la inversión para seguir creciendo y avanzando en nuestro plan industrial. En 2022, conseguimos aumentar nuestro volumen de negocio, el ebitda y consolidar nuestra posición en el mercado.

Apostamos por la economía circular y sostenible, utilizando productos que respetan y protegen el medio ambiente y contribuyen a la reducción de la huella de carbono. Además, como hecho realmente relevante, incorporamos a nuestra organización a Cricursa, reconocida por su liderazgo mundial en el campo del vidrio curvado. Esto nos ha permitido sumar a nuestro portfolio y ofrecer a nuestros clientes una gama de soluciones acristaladas que nos convierte en la compañía más completa y global del sector del vidrio arquitectónico para la construcción.

Agradezco a todos su compromiso y dedicación durante 2022.



Puedes descargar aquí la
Presentación Anual 2022

SUMARIO

- P. 4 En Portada. El Museo de Bellas Artes de Arkansas, diseñado por Studio Gang, lleva la piel acristalada de Tvitec.
- P. 10 Los curvados de Cricursa triunfan en la Milan Design Week con un 'modelo' de Odile Decq.
- P. 14 Referente en su Tierra. El presidente de Tvitec recibe el reconocimiento social con el Botillo de Oro 2023.
- P. 16 Tvitec por USA. Descubre The Apsley, el residencial de lujo para mayores, con una elegante fachada de Skyline Windows.
- P. 20 Muy Personal. El regreso del Derbi del Vidrio contribuye a la labor humanitaria de la Asociación Alzheimer Bierzo.
- P. 26 Creamos piezas de Museo. El vidrio se une a la muestra nacional "Conectados" en La Térmica Cultural en Ponferrada.
- P. 28 Así el primer edificio Smart Building de España, el Smart 22@ de Barcelona, acristalado por Tvitec para García Faura.
- P. 32 Metaglass y Tvitec visten en Amsterdam los apartamentos elegidos por los arquitectos holandeses como obra del año.
- P. 40 Descubre las siete boutiques de culto en todo el mundo para los amantes de la moda, el lujo y el vidrio.



TC GLASS MAGAZINE
La revista de Tvitec Cricursa
Número 35. Julio 2023.
comunicación@tvitec.com
www.tvitec.com

Parque Empresarial Prado del
Espino. C/Impresores 20.
28660 Boadilla del Monte.
Madrid

Editor:
Javier Prado
Editor adjunto:
Alberto F. Sutil

Director de comunicación:
Roberto Arias
rarias@tvitec.com

Diseño y maquetación:
Keiva Solutions S.L.

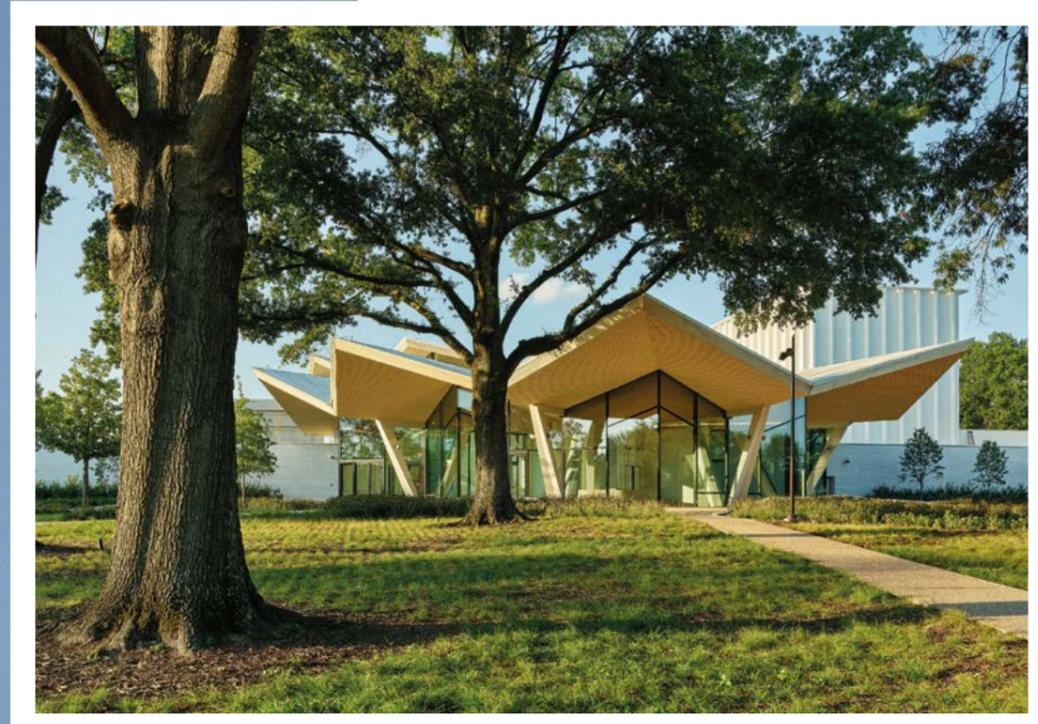
Impresión:
CMYK Impresiones S.L.
Ponferrada (León)

Festival del vidrio en Arkansas

En Portada

Arkansas Museum of Fine Arts, una de las obras del año en Estados Unidos, reluce entre las formas del vidrio aislante de grandes dimensiones de Tvitec





El diseño del Studio Gang para el Museo de Arkansas incluye grandes acristalamientos de alta eficiencia energética que maximizan la entrada de luz natural y conectan el exterior con las vibrantes colecciones artísticas del interior.

El **Arkansas Museum of Fine Arts** es una de las obras arquitectónicas del año en Estados Unidos. Bajo la firma de **Studio Gang**, que dirige la prestigiosa Jane Gang, el hormigón en su cubierta y el vidrio en su envolvente son dos elementos fundamentales en una renovación que ha agrupado bajo el mismo techo los distintos espacios y galerías del complejo de Little Rock.

El diseño persigue una gran entrada de luminosidad y según palabras de la propia Jane Gang: "Vimos el diseño como una oportunidad para reconectar el edificio con su entorno y volver a imaginar las estructuras existentes de manera que pudieran recibir a los visitantes y apoyar todas las actividades creativas y vibrantes que se desarrollan en el interior".

Tvitec suministró para sus clientes **Roschmann Group** y **Glass Erectors** más de **2.000 metros cuadrados de soluciones acristaladas**. Todas ellas muy especiales. De un lado por su componente de sostenibilidad y eficiencia energética al tratarse de unidades de **doble acristalamiento con capas selectivas y serigrafía perimetral**. Pero de otro lado porque su fabricación estuvo sujeta a la precisión técnica en las diferentes formas trapezoidales que se prescribieron para la fachada. Y en último término porque muchas piezas alcanzaron unas dimensiones "**oversized glass**" que abarcan de piso a techo.

El responsable de ventas de Tvitec | Cricursa en Estados Unidos, **Alberto Gómez**, destacó el buen resultado de la obra en cuanto a la alta calidad de las piezas en todos sus

acabados y también en lo que toca a la coordinación con los fachadistas encargados de la envolvente, que desplegaron un gran trabajo. Además de las unidades aislantes Tvitec también procesó **vidrios monolíticos de 19 mm Low iron de gran transparencia**.

El vidrio desde el prisma estético también juega un papel importante en la combinación con los techos de madera interiores y los pavimentos de hormigón pulido. Ubicado dentro del histórico MacArthur Park de Little Rock, AMFA es el principal recurso cultural del estado de Arkansas y ofrece una relevante colección de arte, muestras temporales; formación artística para todos los públicos, así como un programa de artes escénicas durante todo el año en sus espacios de teatro flexibles.

Arquitecto: Studio Gang

Fachadistas: Roschmann Group y Glass Erectors

Vidrio: Tvitec doble acristalamiento con formas; serigrafía perimetral y "oversized glass"

Superficie: 2.300 metros



Mantenga el frío y el calor a raya.

Los intercalarios warm edge del líder en innovación establecen nuevos estándares en cuanto a la eficiencia energética, confort y estabilidad del producto en sí mismo. En Ventanas con intercalario SWISSPACER, se interrumpe el puente térmico en el canto del vidrio, así SWISSPACER le ayuda a incrementar su ahorro de energía.

Más información sobre nuestros productos y nuestro programa de cálculo a su disposición en swisspacer.com



SWISSPACER
The edge of tomorrow.

© Zaha Hadid Architects

vanceva

La fachada oeste del VA Ambulatory Care Center (Centro de Atención Ambulatoria de VA), integrado en el Omaha VA Medical Center de Nebraska, se diseñó con láminas de PVB Vanceva™ Color.



Los colores cuentan un relato.

Con más de 17.000 combinaciones de color únicas, las láminas de PVB Vanceva™ Color le ayudarán a contar el suyo.

Situado en Omaha, Nebraska, el VA Ambulatory Care Center exhibe láminas Vanceva meticulosamente seleccionadas en homenaje a las barras de los uniformes de gala de los militares americanos, que representan sus años de servicio, rango, unidades especiales, logros y valor.

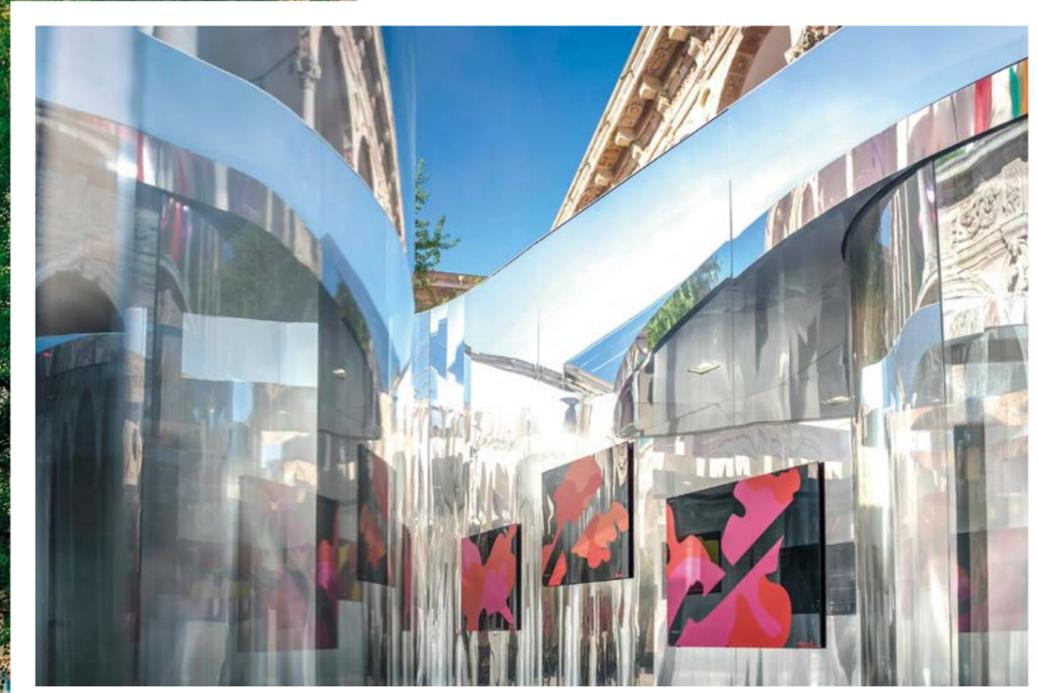
Explore su paleta con nuestra **herramienta en línea Selector de colores**, que puede encontrar en vanceva.com/color-selector.

EASTMAN

AI-SPA-ARCH-17638



Pasión por las 'curvas' de Odile Decq



Diseño en vidrio y metal

Cricursa convierte en arte la obra de Whirlpool Corporation en la Milan Design Week 2023 con sugerentes espejos ondulados

La marca de electrodomésticos Whirlpool desarrolla un marketing muy especial vinculado a grandes muestras del diseño mundial como la **Milan Design Week**. Para la participación en el Fuori Salone de esta edición, a lo largo del mes de abril, la compañía apostó por una obra bautizada como 'Synesthetic Swirl' que encargó a la arquitecta **Odile Decq**, ampliamente galardonada internacionalmente.

La artista fue el hilo conductor de la presencia de la muestra de los materiales de **Tvitec | Cricursa**. El estudio, que ha forjado una exitosa colaboración con Cricursa, encargó los **vidrios curvados de espejo de 4 metros de altura** que se

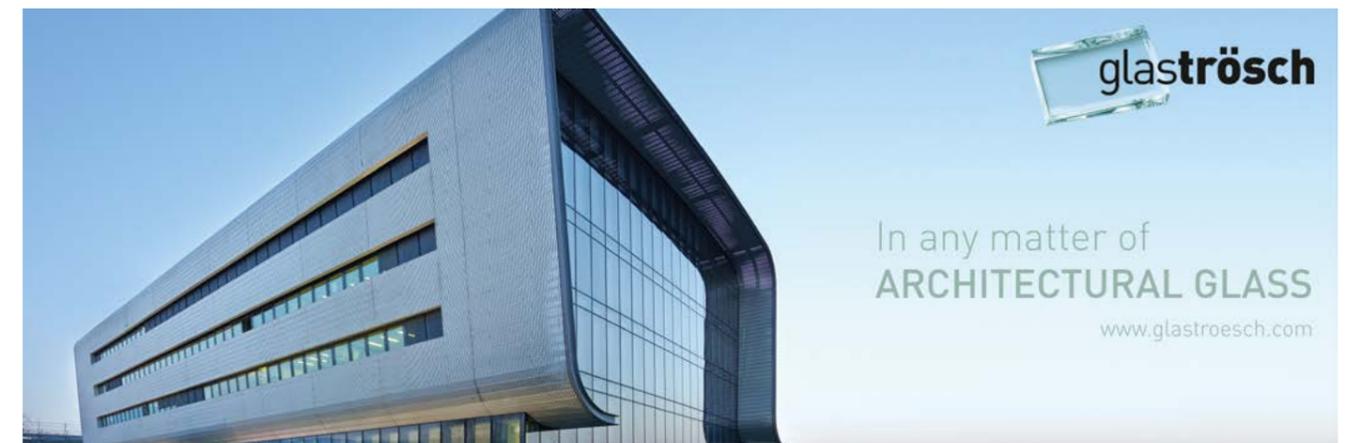


**HIGH-TECH SOLUTIONS
FOR ENERGY SAVING WINDOWS
AND FACADES**

Thiover, Butylver, Butylver TPS, Chromatech Ultra,
Hotver, Molver, Multitech G, Poliver, Thermix Tx Pro



www.fenzigroup.com



In any matter of
ARCHITECTURAL GLASS

www.glastroesch.com



La pieza, bautizada como 'Synesthetic Swirl', se exhibió con gran éxito en el Fuori Salone.

combinaron para esta obra con paneles de metal, dando como resultado una obra inmersiva "que mezcla elementos de arte, arquitectura y animación para permitir a los visitantes escapar del frenético mundo exterior y recargarse. Un juego de espejos reflectantes y formas cambiantes combinan espacios físicos y virtuales, que evocan una sensación de transformación"

Ferrán Figuerola, que coordinó directamente el suministro de esta piel, resaltó la confianza y la satisfacción del equipo de Odile Decq con la calidad y precisión de las piezas curvadas. Algo que ya ha ocurrido también en proyectos de este estudio con los curvados para el restaurante de la Opera Garnier de París o con las unidades de 9 metros suministrados para la torre Antares en Barcelona.

Para **Tvitec | Cricursa** es un orgullo que sus soluciones, más allá de su eficiencia para la edificación en general, sean objeto de interés para creativos, artistas y diseñadores. El vidrio curvado permite en este caso, recreando la geometría de un vórtice inspirado en la imagen de la espiral, invitar a los visitantes a embarcarse en un viaje. Un viaje que comenzaba con la entrada entre las superficies de espejo curvadas: una reflectante y la otra que exhibía una animación colorida y en movimiento.

Para **Whirpool** los dos materiales, **absolutamente reciclables**, son una metáfora visual de la innovación y la sostenibilidad en la producción de sus placas de inducción más modernas y revolucionaria. El estudio Odile Decq ha felicitado a Cricursa explícitamente: "El Fuori Salone llegó a su fin y fue un gran éxito. Cricursa tuvo mucho que ver con ello. Nos gustaría agradecerles calurosamente por su confianza, disponibilidad y colaboración durante todo el proceso de concepción y a través de la logística", reza el mail remitido directamente a **Ferrán Figuerola** y **Montse Junyent**.

FERRO
Where innovation delivers performance™

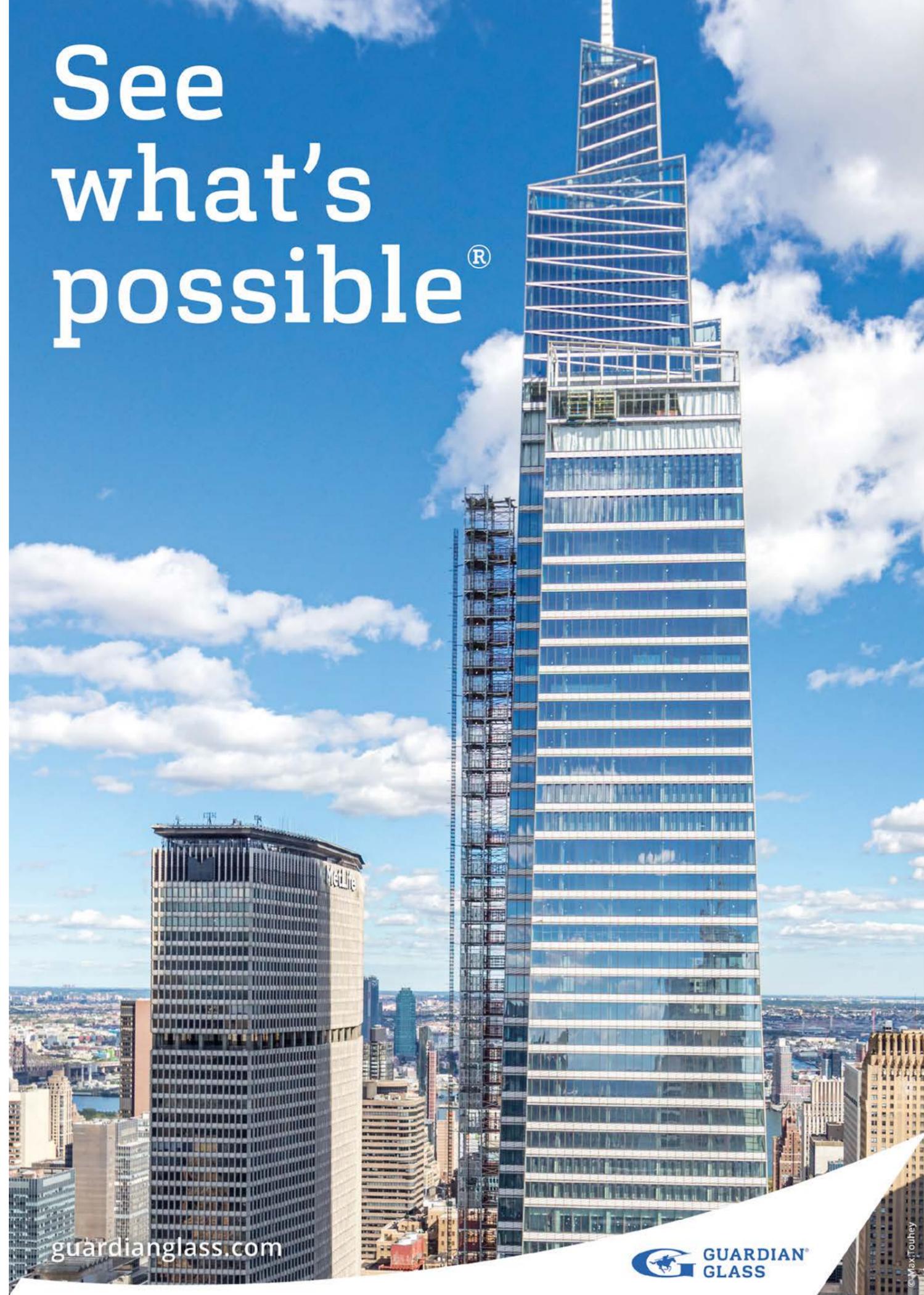
S1de ONE COLORS



A WORLD BUILT ON PERFORMANCE AND STYLE

S1de ONE glass enamels for decoration of the exposed first surface of architectural glass.
Durable Vibrant Colors and Special Effects, backed with Industry Standard warranties.
Expanding the design potential for architects and flat glass decorators. Stimulating the Creative Ideas of the Future.
Always Innovating... that's Ferro.

www.ferro.com



See what's possible®

guardianglass.com





“Referente” en su tierra

Javier Prado agradeció durante su discurso en el Museo de la Energía la concesión del premio y se mostró reivindicativo con las infraestructuras para la comarca.

Reconocimiento Social

El presidente de Tvitec, Javier Prado, recibe el Botillo de Oro que premia su esfuerzo por generar riqueza y bienestar en El Bierzo

La vieja sala de calderas de la térmica de la MSP, cuando el Bierzo era un vergel industrial y Ponferrada la ‘Ciudad del Dólar’, es hoy parte del **Museo Nacional de la Energía** y el espejismo de un oasis socioindustrial. En ese marco simbólico el presidente de Tvitec, **Javier Prado**, recibió el pasado mes de mayo el Botillo de Oro 2003. Se trata de un reconocimiento institucionalizado por el bercianismo sociopolítico para reconocer a las personas y entidades que más luchan por la generación de bienestar y riqueza en esta comarca leonesa y difundir su imagen en todo el mundo.

Prado recibió la placa que lo acredita como **Botillo de Oro** de manos del presidente de Coalición por el Bierzo, **Iván Alonso**, que glósó el recorrido empresarial que acredita la apuesta



El presidente de Tvitec estuvo muy arropado por sus principales colaboradores y también por su familia, en un acto en el que se mezcló la escenografía industrial con la identidad templaria.

sin titubeos de un emprendedor por sostener una gran industria y cientos de empleos en un territorio que quizás no sea el mejor caldo de cultivo para que todo fluya con la facilidad que lo hace para empresas implantadas en zonas privilegiadas. Lo calificó como “referente industrial”.

El primer ejecutivo de Tvitec, rodeado de una compañía templaria y aplaudido repetidas veces por un numeroso público que asistió al acto, rozó en algunos momentos la emoción en su discurso, que tuvo notas reivindicativas muy claras para las administraciones. En el ámbito de las infraestructuras sobre todo, pero también en el de las nuevas tecnologías y en el de las inversiones en general.

También tuvo palabras de agradecimiento, además de para Coalición por el Bierzo, para su familia – su esposa y su hija Marta en primera fila- y para todos los miembros de su equipo que, dijo, “tratan de hacerle más fácil el día a día”. A su lado en el escenario estuvo su **mano derecha y director comercial, Alberto F Sutil**, y en segundo plano otro grupo de responsable de los departamentos de Recursos Humanos, Jurídico o Comunicación.

Prado, que remarco que lleva “una vida normal” frente al reconocimiento de su éxito por parte de los promotores del premio anuncio que va a seguir invirtiendo en proyectos generadores de empleo en el Bierzo y en energías renovables para el funcionamiento de las plantas de Tvitec.

DESIGNED,
DEVELOPED
AND MADE
IN GERMANY

VIDRIO DE SEGURIDAD LAMINADO
Consulte en nuestra web las certificaciones

- PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS
- AISLAMIENTO ACÚSTICO
- PRUEBA NIEBLA SALINA
- IBI CERTIFICADO CON 44.1
- QREALING

APLICACIONES:
VIDRIOS LOW E, CANTO ABIERTO, INTERIORES Y ESXTERIORES

COMPATIBLE CON INSERCIÓNES DECORATIVAS:
LCD, PET, DICROICOS, CARBONO Y PIEDRAS NATURALES

SE PROCESA EN:
HORNO DE LAMINACIÓN, AUTOCLAVES Y CLANDRABLE

AMPLIOS FORMATOS DE VENTA:
PERSONALIZABLES



La nueva carretilla eléctrica contrapesada de 80 voltios de Toyota - Traigo80

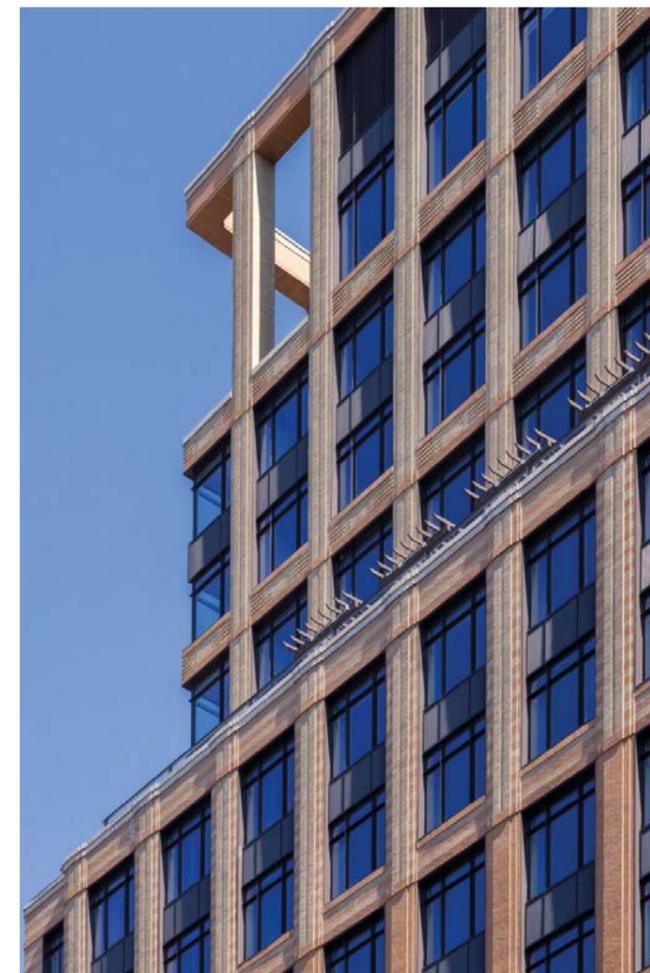
Nuestra nueva generación de carretillas eléctricas de 80 voltios, Traigo80, está diseñada y construida para ser resistentes y duraderas en los entornos más difíciles, tanto en interiores como en exteriores. Ofrecen un rendimiento excepcional con cero emisiones, disponibles con energía de iones de litio, haciendo que las operaciones de manipulación de materiales sean más seguras, silenciosas y rentables. Ofrece una excelente ergonomía y optimiza el confort del operario para obtener la máxima productividad, durante todo el turno de trabajo. Haga el cambio a operaciones eléctricas limpias con nuestra nueva gama de carretillas Traigo80.

Para obtener más información de Toyota Traigo80, visite www.toyota-forklifts.es



2330 Broadway

Confort y sostenibilidad



Skyline fabricó e instaló ventanas abatibles y dotadas de tecnología telemática.

[Tvitec por Nueva York](#)

Skyline Windows firma la elegante fachada de The Apsley, un residencial de lujo, con vidrio aislante de máxima resistencia

The Apsley. 2330 Broadway, es un nuevo y singular residencial en **Nueva York** en el que sobresale su concepto inmobiliario. El edificio de 19 pisos en el Upper West Side está concebido para el uso y disfrute de sus clientes preferenciales; personas mayores que buscan un alto nivel de confort y atención personalizada. Ese espíritu se refleja en la construcción. Y por supuesto en su piel exterior. **Skyline Windows**, un cliente con el que **Tvitec | Cricursa** cuenta ya con una amplia trayectoria en el acristalamiento de proyectos en Estados Unidos, firma una fachada tan elegante como sofisticada.

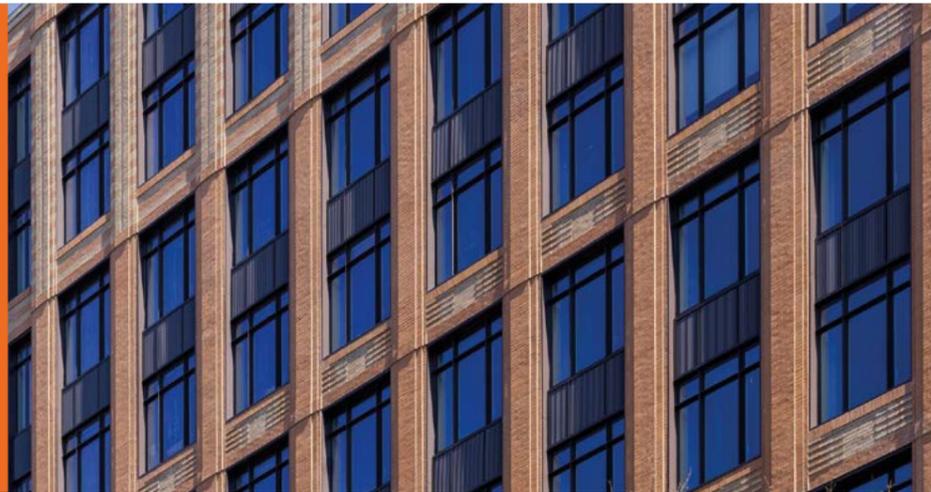
Skyline fabricó e instaló ventanas abatibles, personalizadas con tecnología para su gestión desde dispositivos telemáticos, persianas de aluminio, y combinó estas carpinterías con

Arquitectos: SLCE Architects

Vidrio: Tvitec doble acristalamiento con control solar sobre Low Iron. Tvitec termoendurecido

Fachadista: Skyline Windows

Superficie fabricada: 1.500 m.

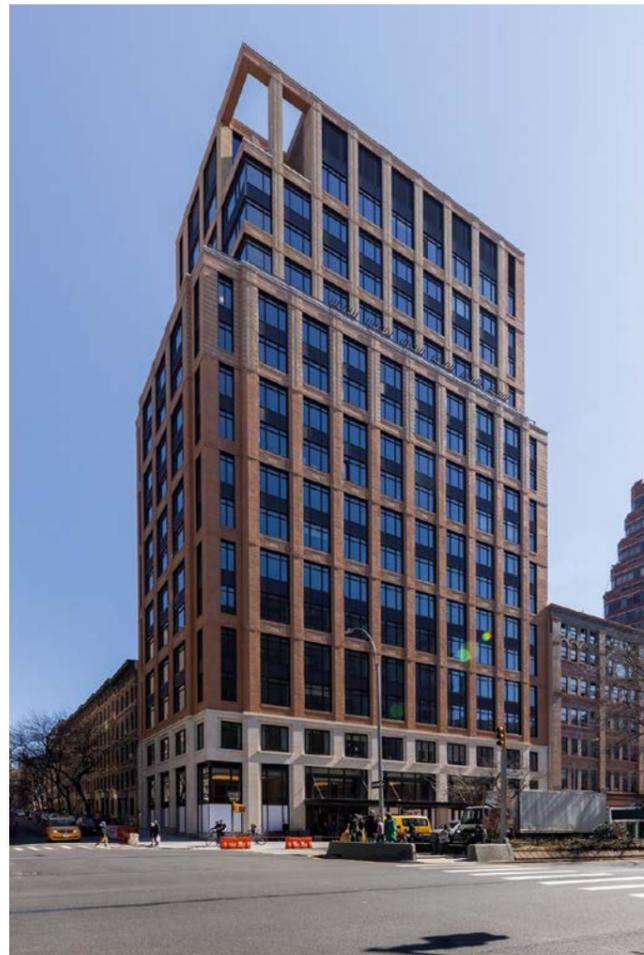


el suministro de paneles estriados y molduras exteriores. Tvitec fabricó para Skyline soluciones acristaladas de alta calidad, en sintonía como las exigencias y la gran profesionalidad de esta especialista en fachadas.

Se produjeron casi **1.500 metros cuadrados de unidades de doble acristalamiento**. El vidrio aislante incorpora una capa de control solar SN70 S sobre Low-Iron. De este modo se pone el acento en la ecoeficiencia, pero también sobre el aspecto y la luminosidad que aporta el Low-Iron. Así lo resalta la coordinadora Internacional de Tvitec, **Vanesa Girón**, que se ocupó de trabajar con los equipos de Skyline para llevar a buen puerto esta nueva colaboración.

Por su lado, el director Internacional, **David López**, también quiso resaltar el componente de máxima resistencia que aportará a las ventanas del residencial el tratamiento termoendurecido de los vidrios. López destacó a **Skyline Windows** como **"una las empresas norteamericanas del sector de mayor profesionalidad en todas las facetas"**.

2330 Broadway está diseñado por **SLCE Architects** y sus interiores llevan el sello de **Champalimaud Design**. Sus 178 residentes contarán con todo tipo de cuidados y podrán disfrutar de estudio de arte, teatro, spa, bistró y jardín en la azotea. Como anécdota, el alquiler del estudio de una habitación cuesta 17.000 dólares mensuales.



Images: Courtesy of Skyline Windows, Fenestration Products by Skyline Windows



Respetuoso con las vistas

Şişecam Temperable Solar Control Low-E Glass Neutral 70/40 crea interiores más brillantes con alta transmisión de luz y brinda unas vistas más naturales gracias a su baja reflectividad, a la vez que ofrece un control solar y térmico eficiente. La gama Neutral 70/40 está disponible tanto en versión recocida como templable.



sisecam.com.tr/en
[f](#) [i](#) [@](#) / [sisecamflatglass](#)



Empate a risas



Racing de Avellanado:

Juanjo, Horacio Gallardo, Carlos Castro, Juanjo Oviedo, Felipe Guarino; Dani García Dos Santos, Ema Ramidlovic, Aurenys, Rodri; Alberto Vega, David Sánchez, Jorge Villaverde. **Entrenador. Sr. J.A. González "Pepe"**

Cristal Palas:

Portero José M. Álvarez, Yeray, David Méndez, Mari Leonardo, Inés Castro; Raúl Segoviano, Roberto Arias, Ramón Pardo, Sergio García; Dani G. Martínez, Javi Prado, Adrián Mendo. **Entrenador-jugador. Sr. Arias Fdez.**

Haciendo equipo

El 'Avellanado' se impuso por 4 a 3 al 'Cristal Palas', pero el buen humor fue el gran triunfador en la 'vuelta' del Derbi del Vidrio

El Racing de Avellanado se impuso por la mínima al Cristal Palas en el 'regreso' del Derbi del Vidrio a la escena lúdica festiva de Tvitec. El Avellanado perforó en cuatro oportunidades la meta de **José Manuel**. Lo hicieron **Dani García Do Santos** y **Felipe Guarino**. Los golazos de **Yeray** y **Adrián** no fueron suficientes para frenar a los "avellanados", a los que el colegiado, el **Sr. Manuel Domínguez**, siempre echó una manita, auxiliado en la banda por el **Sr. Balboa**. La revancha, sin embargo, ya está servida para el año que viene y la organización espera que con más féminas que se unan a las maradonianas **Mari Leonardo, Aurenys, Ema Ramidlovic** e **Inés Castro**.



El público asistente, entre posado y posado, disfrutó de lo lindo de las imponentes estampas balompédicas que se observaron sobre el tapiz del estadio municipal de Cubillos



Los niños y niñas se divertieron viendo a sus padres perdiendo el sentido del ridículo futbolístico y disfrutaron con los regalos que recibieron durante el 'tercer tiempo'.

Más allá de la rivalidad deportiva, el ganador tanto dentro del terreno de juego como en el BAR y su contorno, fue el buen humor y la absoluta falta de sentido del ridículo futbolístico. El municipal de Cubillos del Sil fue un festival del buen rollo, que luego que trasladó al tercer tiempo en el Restaurante 4 Caminos. En torno a una merienda en la que no faltaron las cervezas y el vino del Bierzo, se repartieron numerosos regalos infantiles entre los hijos e hijas de los empleados que se sumaron a la celebración.

El comité organizador encabezado por **Manuel Domínguez**, **Mariam Téllez** y **Roberto Arias**, bajo la presidencia de honor de **Javier Prado**, ya están pensando en la celebración de la edición 2024.



Reportaje gráfico Isabel Castañeda-Vanesa Berardi.

Un 'golito' al Alzheimer



Entrega del donativo a Carmen Hernández por parte de Manuel Domínguez, y al lado de ambos Vanesa Girón con su abuela Antonina.

La portavoz del colectivo agradeció la colaboración de Tvitec y de sus trabajadores. Lo hizo en presencia de un buen grupo de usuarios de los servicios del centro. Entre ellos, con un acento especialmente entrañable, la abuela de Vanesa Girón, **doña Antonina Girón González**, que se mostró muy cariñosa y también simpática durante la entrega.

El dinero donado a Alzheimer Bierzo se destinará en particular a la compra de mobiliario de un nuevo alojamiento que favorecerá la autonomía de las personas con demencia, supervisadas por profesionales. Los servicios que presta la Asociación Alzheimer Bierzo son numerosos, y actualmente sobre-

sale la extensión del programa de asistencia rural que llega ya a 27 pueblos de la comarca berciana.

La plantilla de Tvitec está orgullosa de contribuir a la Responsabilidad Social Corporativa de la compañía, que trata modestamente de abarcar cada vez a más colectivos y acciones sociocomunitarias.

Más información sobre AFA Bierzo: www.afabierzo.org

La vicepresidenta de la Asociación Alzheimer Bierzo, **Carmen Hernández**, fue la encargada de recibir la recaudación del Derby del Vidrio que, como es habitual, se destina a favorecer la actividad de colectivos sociales y humanitarios en la comarca. En nombre de la empresa, los coordinadores **Manuel Domínguez** y **Vanesa Girón**, protagonizaron la donación para el centro que gestiona dicha asociación en Ponferrada.



POLIURETANO DE IGK

IGK 130 es una excelente combinación de velocidad y flexibilidad en el sellado, que aporta un rendimiento extremadamente fuerte.

www.igk.global



Haz brillar tu vidrio con Castro Glass

Maquinaria y herramientas de **alta calidad** y para los fabricantes y profesionales más exigentes.

Castro Glass dispone de una gran variedad de tipos de muelas, tanto diamantadas como abrillantadoras, que cubren todas las posibles necesidades del mercado. Distribuimos maquinaria de los fabricantes más reconocidos a escala internacional.

Encuentra la perfección en cada detalle con Castro Glass



Encuétranos para más información en:
www.castroglass.es | castroglass@castroglass.es

CASTRO GLASS, S.L. C/Benito Castro, 10 28028 MADRID
Tel. 91 713 15 10 Fax. 91 726 00 06

'Póker' primaveral



Nicolás es el primer hijo de Vanesa Rodríguez, de Calidad, y Oliver.



Víctor y Ester, con el nuevo 'fichaje', Paula, y su hermana Raquel.



Harimaguada, la hija de nuestro compañero en Canarias, José Sebastián.

La nómina de paternidades y maternidades entre los trabajadores de Tvitec se engrosó moderadamente durante el periodo primavera con cuatro nuevos nacimientos. La temporada de natalicios la estrenó **Vanesa Rodríguez**, del equipo de **Calidad en Cubillos del Sil**. Vanesa se convirtió en madre primeriza el 15 de marzo. Ese día dio a luz en el Hospital del Bierzo a un niño estupendo que se llama Nicolás. Pesó 3,3 kilos y midió 50 centímetros. Vanesa y el padre del niño, Oliver, se manifestaron entusiasmados. "Sobre todo porque es un sol, muy risueño, y nos deja dormir del tirón... Que más se puede pedir", subrayó la madre.

El 2 de mayo, **David Martínez Gómez**, trabajador de la línea de manufactura en la planta del Bayo, festejó el nacimiento de su segundo hijo. El niño se llama **Eider** y se encuentra estupendo, lo mismo que su madre, **Patricia Rubio Gallego**, que ahora tendrá que multiplicar por dos su cariño para repartirlo con la primogénita de la familia, **Enara**, que está camino de cumplir los 4 años, casi los mismo que su padre cumplirá en Tvitec. "Estamos todos muy contentos", dijo David.

El foco de los natalicios se desplazó a las instalaciones de Canarias el 13 de mayo. Ese día todos los compañeros de la planta de ventanas felicitaron a **Jose Sebastián Almeida González**, que debutó por todo lo alto en el campo de la paternidad, con el alumbramiento de su hija **Harimaguada**. José Sebastián es jefe de obra en la empresa y junto a la madre, **Cathaysa García Martín**, contemplaron encandilados en Santa María de Guía (Las Palmas) la llegada al mundo de un bebé precioso que pesó 3.8 kg y midió 55 centímetros.

El epílogo de los nacimientos primaverales lo puso **Víctor González Amigo**, el pasado 6 de junio, que tuvo que hacer un paréntesis en su trabajo en los hornos de templado para asistir al nacimiento de su segundo hijo. Su esposa, **Ester Abella Meda**, trajo al mundo en el Hospital del Bierzo, en Ponferrada, a **Paula**, que pesó 2,6 kg y midió 47 centímetros. Paula es ahora el ojito derecho de su hermana mayor, **Raquel**, que ya ha cumplido los cinco añazos.

Felicidades a todos.

gamrentals.com | 900 230 022

CAMINO HACIA LA CIBERSEGURIDAD 360°

Servicios estratégicos y eficaces de seguridad de la información

Te acompañamos en el camino hacia la Ciberseguridad 360°



Diagnóstico inicial
Informe de situación



Análisis y evaluación de riesgos
Informe de riesgos



Diseño de medidas
Aprobación y difusión de las medidas organizativas, técnicas y legales



Prevención, detección y respuesta ante incidentes
Servicios 24 x 7 MDR a través de nuestro SOC



Gestión de la seguridad
Administración y revisión de los elementos de seguridad



Implantación de medidas
Puesta en marcha de las medidas aprobadas



rzsc

/seresco

www.seresco.es

T. 902 013 464 | soluciones@seresco.es

Creamos piezas de museo

El vidrio de Tvitec participa en la muestra nacional "Conectados" que exhibe La Térmica Cultural en Ponferrada

"Conectados. Energía y Ecociencia" es una muestra que promueve el **Ministerio para la Transición Ecológica** y el **Reto Demográfico (MITECO)** sobre el ahorro energético. Fue inaugurada en marzo en la Central de Diseño-Matadero (Madrid) por la vicepresidenta del Gobierno, Teresa Ribera, y desde julio se puede contemplar a escala nacional en **La Térmica Cultural en Ponferrada**. Con una novedad. El vidrio se incorpora por primera vez como un elemento representativo en el contexto de la ecoeficiencia energética y la economía circular. Para la exposición, con el apoyo de la nueva directora general de **la Ciudad de la Energía, Yadsahara López**, y la **directora del museo, Concha Fernández**, Tvitec ha fabricado una pieza realmente de máximas prestaciones.

El público puede contemplar el mock-up de un **triple acristalamiento con recubrimientos de control solar, laminado, templado y con serigrafía digital que reproduce un patrón bird-friendly**, que permite a las aves distinguir el vidrio y evitar impactos mortales. Las dobles cámaras de 16 mm están rellenas de Argón y llevan superperfiles **Swisspacer Ultimate Pro S**. La transmitancia térmica es de 0.5W/m²K, según la ficha elaborada por el departamento Técnico de Tvitec.

Lo que pone de relieve esta pieza es cómo el triple acristalamiento de Tvitec puede favorecer el máximo ahorro de energía tanto en ventanas como en cerramientos de fachadas y envolventes. Es una solución que cumple con todos los estándares **Passivhaus** de eficiencia energética para la edificación. Y no sólo favorece la penetración de la máxima



"Conecta. Energía y Ecociencia" estará abierta al público del **14 de julio al 15 de octubre** en **La Térmica Cultural de Ponferrada** los fines de semana. Viernes de 16 a 22 horas; sábados de 10:00 a 22:00 y domingos de 10:00 a 16:00. (Festivos y puentes consultar: www.latermicacultural.es)

luminosidad sino que mitiga al mismo tiempo la entrada de calor y reduce la pérdida de climatización interior.

"Las soluciones de triple acristalamiento son capitales en la consecución de las certificaciones de sostenibilidad y ahorro energético en la edificación: LEED BREEAM y WELL. Y por consiguiente contribuyen a mitigar emisiones a la atmósfera y a la lucha contra el cambio climático", resumió el director de Comunicación de Tvitec | Cricursa, Roberto Arias.

Por el talento a través de la FP Dual



Tvitec participó en el evento organizado por la **Federación Leonesa de Empresarios (Fele)** y **CaixaBank** para fomentar la conexión entre empresas y estudiantes de la FP Dual a la hora de encontrar la senda hacia el primer trabajo y al mismo tiempo captar talento profesional tan necesario para muchas compañías. En la **Expo FP Dual**, que se desarrolló en la gaudiniana Casa Botines, Tvitec tuvo la oportunidad de presentar su proyecto a cientos de jóvenes a través de documentación y de las explicaciones de primera mano que ofreció el tándem formado por **Eliany Gutiérrez**, del departamento de Calidad, y **Javier Prado López**, del área de IT. Ambos, por cierto, fueron portada informativa en la difusión del evento en diversos medios de la provincia.



AYUDAMOS A SU NEGOCIO A HACER NEGOCIOS



NUESTROS SERVICIOS



MARÍTIMO



TERRESTRE



AÉREO



ADUANAS



CONTACTO

Marítimo
Tel. +34 981 175 710
comercial@atlas-forwarding.com

Terrestre
Tel. +34 981 174 988
transport@atlas-forwarding.com

Aéreo
Tel. +34 981 303 710
air@atlas-forwarding.com



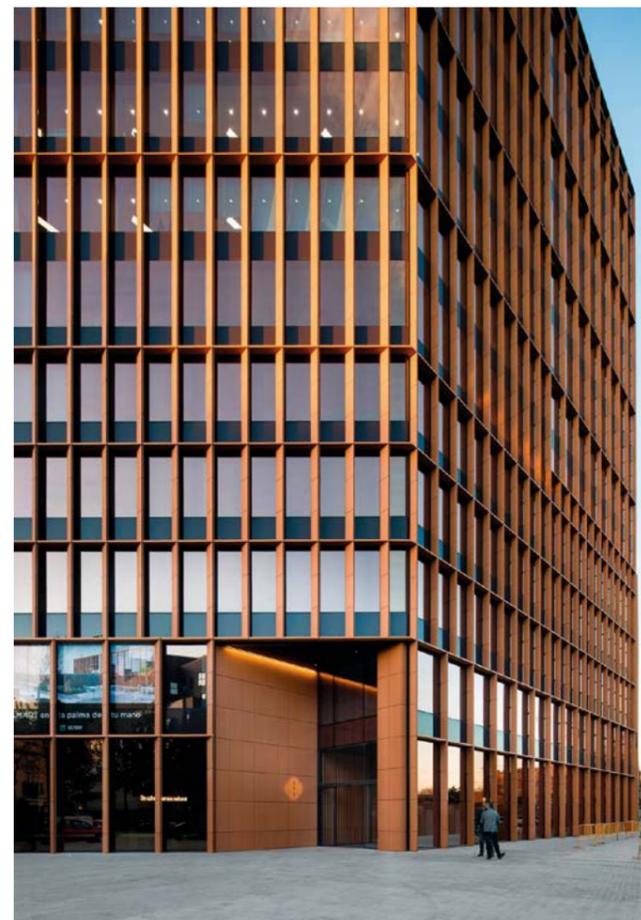
OFICINAS

A Coruña Office
Plaza de la Palloza, nº 1, Entlo.
15006, A Coruña, Spain

Vigo Office
C/ Luís Taboada, nº 15, 5º dcha.
36201, Vigo, Spain

www.atlas-forwarding.com

Smart 22@ Inteligencia acristalada



Imágenes del proyecto cedidas por la fachadista García Faura

[Tvitec por España](#)

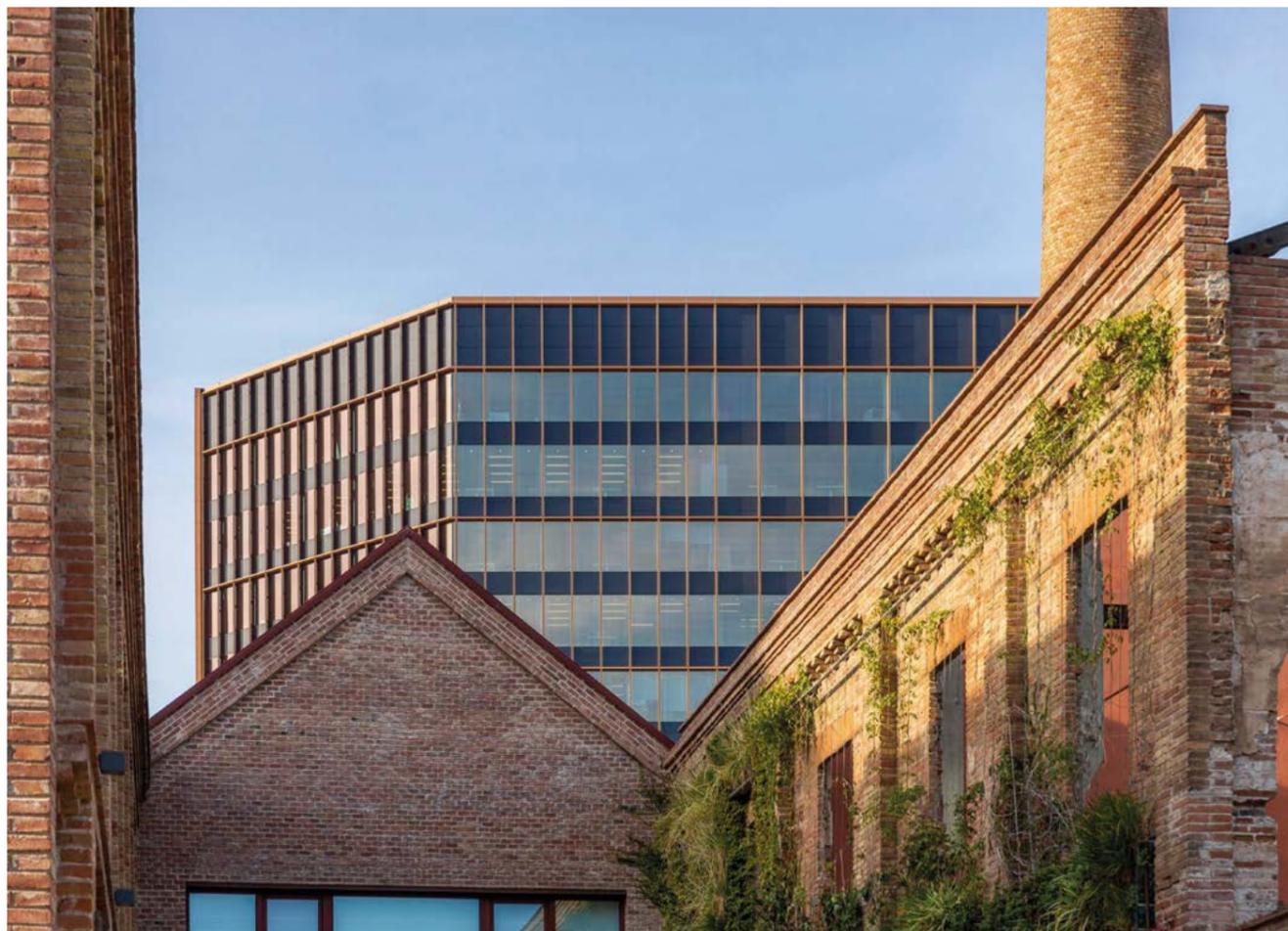
El primer Smart Building de España se integra en la renovada área industrial de Barcelona con un ecoeficiente muro cortina

El Smart 22@, un flamante conjunto de oficinas en Barcelona, pasa ya por ser el primer Edificio Inteligente de España. El diseño de **GCA Architects** ha apostado por la sostenibilidad, la innovación y también por la integración arquitectónica de la construcción en la histórica zona industrial de Poblenou, hoy cosmopolita distrito tecnológico.

Para Josep Riu, arquitecto y socio en GCA Architects, "Smart 22@ es un nexo de unión entre pasado y futuro, cuyo carácter innovador reside en el arte de integrar ecoeficiencia, sostenibilidad e innovación tecnológica con la importancia de lo artesanal y el respeto por el patrimonio local".

A partir de esta concepción, el vidrio se integra con otros materiales como las piezas de terracota extruidas bajo nuevos procesos industriales, que confieren a la fachada un color cobrizo como de otra época del barrio.

Smart 22@ cuenta con 24.600m² de oficinas en tres grandes bloques. Los interiores, diáfanos y flexibles, se han proyectado



El vidrio de altas prestaciones se integra de manera excepcional con la tradicional imagen industrial de este barrio barcelonés, hoy nuevo distrito tecnológico y signo de modernidad.

Arquitectura: GCA Architects

Fachadista: García Faura

Vidrio: Tvitec doble acristalamiento. Con laminados de seguridad y templados / termoendurecidos.

Superficie: 8.000 metros



Los dobles acristalamientos se enmarcan con precisión en el muro cortina por parte de García Faura.

para responder a las necesidades actuales. La luz natural se filtra desde el núcleo hasta las **fachadas de muro cortina** gracias a una estructura de forjados de losa de hormigón post-tensados. La zona de trabajo se complementa con terrazas al aire libre, el lounge, la sala polivalente, vestuarios y otros servicios diseñados con la idea de socializar y crear comunidad.

En el resultado singular de esta piel urbana tiene mucho que ver el trabajo excepcional de la **fachadista García Faura**. Para esta empresa Tvitec fabricó más de 8.000 m. de vidrio arquitectónico. Fundamentalmente **dobles acristalamientos con cámaras de 8 y 10 mm y bañeras para su fácil instalación en los muros cortina**. En muchos casos con **templados y laminados de seguridad** sobre gamas incoloras.

Estas soluciones encajan con el proyecto general, que destaca por sus características sostenibles y de alta eficiencia energética, incluyendo un 45% de ahorro en el consumo de agua global, un 32% de ahorro energético y el uso del 20% de materiales de bajo impacto medioambiental. Además, cuenta con una gestión sostenible de los residuos del 75%, 264 placas fotovoltaicas, 63 plazas para vehículos eléctricos y 25 puntos de carga.

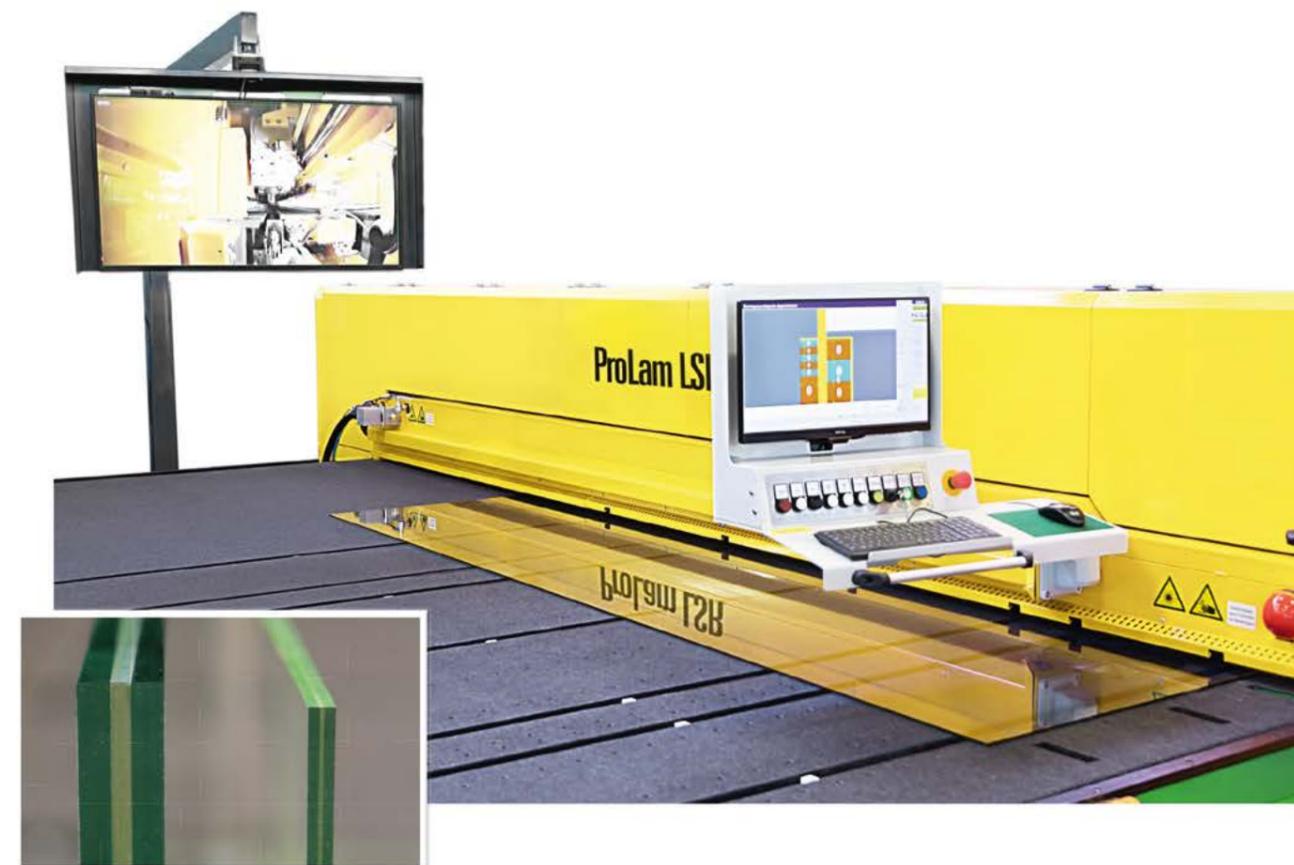
De este modo, el objetivo es convertirse en referente para Barcelona y su nueva arquitectura con **certificados LEED Platinum V4; el WELL Gold** que se centra en el bienestar de los usuarios, y certificación energética AAA, además de contar con certificación Wiredscore.

glass technology

HEGLA®

Corte de calidad sin esperas

El mejor y más productivo sistema de corte de VLS del mercado



Corte de VLS a la velocidad del *láser*

En HEGLA damos absoluta prioridad a la funcionalidad y al rendimiento. Por eso sabemos que no tenemos que centrar nuestros esfuerzos solamente en la publicidad llamativa o el diseño elegante. Con la nueva ProLam LSR para el corte láser de láminas con calidad «Made in Germany», ofrecemos el sistema de corte VLS más productivo del mercado con tecnología de calentamiento láser precisa para obtener siempre bordes de máxima calidad.

- Reducción del tiempo total de procesamiento en un 20 % o más en comparación con el estándar industrial actual
- Laminado con bordes perfectos y sin delaminación
- Pueden realizarse cortes sucesivos sin esperas, pues el borde permanece frío





La imagen del complejo de apartamentos, amarrado al puerto de Amsterdam, resulta verdaderamente llamativa. De algún modo parece que está en sintonía con la historia bíblica de Jonás y la ballena.

Jonás, Metaglas y la sostenibilidad

Arquitectura y tendencias

El triple acristalamiento Tvitec viste el edificio de apartamentos elegido obra del año por los arquitectos holandeses

El complejo de apartamentos **Jonas Amsterdam** ha sido proclamado Mejor Edificio de 2023 por la **Asociación de Empresas de Arquitectura Holandesas**. El jurado otorgó directamente el prestigioso reconocimiento a **Orange Architects**, estudio encargado del diseño, y a la promotora **Amvest**.

En términos generales por “el uso de materiales de base biológica y la inclusión de viviendas asequibles en el diseño”. Los arquitectos se inspiraron en la historia bíblica de Jonás, engullido por una ballena para ser salvado por Dios de un naufragio. Y el edificio, “amarrado” al puerto de la ciudad holandesa, realmente ofrece una singular estampa náutica en la que sobresalen, como el mismo jurado remarcó, “soluciones innovadoras para los desafíos del espacio, técnicos y sostenibles” que se presentaban.



El diseño arquitectónico, la ubicación del complejo y el uso de materiales altamente eficientes energéticamente, no es obstáculo para que una parte de los apartamentos se hayan reservado para el alquiler asequible.

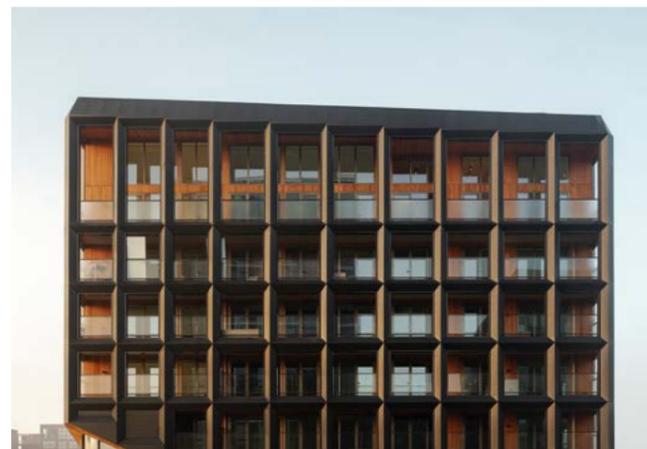
En reto de la sostenibilidad lo superó en buena medida con sobresaliente la especialista en fachadas **Metaglas**, para la que Tvitec atendió las exigentes prescripciones en vidrio que se plantearon. Jonas Complex lleva **más de 3.000 metros de unidades de triple acristalamiento con capas bajo emisivas y vidrios Low-Iron.**

Metaglas realizó un trabajo verdaderamente espectacular con la instalación de más de **550 ventanas con sistemas deslizantes verticales y accionamiento eléctrico.** El triple acristalamiento es una tendencia imparable para

contribuir al ahorro energético y a la lucha contra el cambio climático y Tvitec cuenta con las líneas de procesamiento más avanzadas en este campo. Las cámaras entre los vidrios tienen 14 mm., están rellenas de argón para reforzar el aislamiento, y llevan incorporados **perfiles Cromatech Ultra F.**

Con todo y pese a la alta calidad de los acabados, el 70% de las 273 viviendas se han categorizado como "alquiler asequible" para favorecer el acceso a las mismas de amplios grupos de población.

“El triple acristalamiento es una tendencia imparable para contribuir al ahorro energético y la economía circular y Tvitec cuenta con las líneas de procesamiento más avanzadas del mundo”



FOREL
CANTEADORA VERTICAL ART. EM

MIRA EL VIDEO:



www.forelspa.com



La canteadora vertical Art. EM es una máquina diseñada para procesar el canto de vidrios monolíticos y laminados. Su flexibilidad permite trabajar con piezas cuadradas (en autoaprendizaje) y con formas, realizando procesamientos de arizado, canteado industrial y canteado brillante. La posibilidad de escuadrar las piezas llevándolas a las medidas deseadas y de procesar cualquier vidrio con revestimiento Low-E, hacen de la máquina una solución muy apreciada tanto en líneas de mecanizado, como en líneas de insulado.



El vidrio de Tvitec contribuye a reforzar la imagen de edificio sostenible y ecoeficiente en el marco de la imagen corporativa de una gran corporación como L'Oréal en Madrid.

Premio Isolar por L'Oréal Madrid

Reconocimiento en Alemania

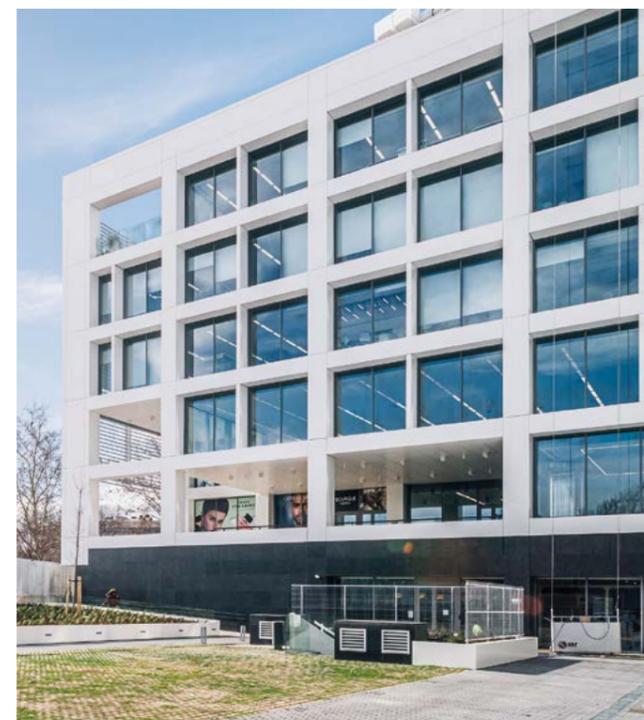
El galardón para Tvitec es compartido con Fenwick Iribarren Arquitectos y la fachadista Martifer

Las soluciones procesadas por Tvitec | Cricursa para el aislamiento de la nueva sede de L'Oréal España, en Madrid, han recibido el reconocimiento en Alemania de la principal organización de fabricantes independientes europeos de vidrio aislante, **Isolar Glas**. El proyecto presentado por la transformadora española ha sido elegido como el más destacado del año en la categoría de Obras Representativas con doble y triple acristalamiento.

Las nuevas oficinas de la multinacional cosmética, en la calle Alcalá 546, llevan más de 5.000 metros cuadrados de vidrio ecoeficiente. Tvitec fabricó fundamentalmente unidades de doble acristalamiento con un recubrimiento especial que favo-



Los máximos responsables de Isolar entregaron a Alberto Gómez el premio concedido a Tvitec por el acristalamiento de las oficinas de L'Oréal en Madrid. Fue en la convención anual en Postdam.



rece la penetración de la luz natural y al mismo tiempo ofrece una excelente protección solar, bloqueando el exceso de calor en el interior.

El galardón Isolar al proyecto representativo del año es compartido con la fachadista **Martifer** España, que se encargó de la instalación de toda la fachada, y también del estudio de arquitectura **Fenwick Iribarren** que realizó el diseño del edificio; ambos implicados en la prescripción del vidrio más adecuado tanto desde el punto de vista estético como de la eficiencia y sostenibilidad energética.

Además de doble acristalamiento para la mayor parte de la envolvente, Tvitec también suministró vidrio de seguridad para determinados espacios del complejo, en los que destacan laminados termoendurecidos de 10 mm con Sentryglass. Therus Invest fue la promotora del complejo.

Fotos Oficinas de L'Oréal en la calle Alcalá 546, Madrid. © Therus Invest-Paz Sripkova.

Detrame

Construcciones Metálicas



ESPECIALISTAS EN EDIFICACIÓN INDUSTRIAL



Detrame

Construcciones Metálicas

Polígono del Bayo, parcela 17
24492 Cubillos del Sil (León)
Tlf: +34 987 46 25 05
comercial@detrame.es
www.detrame.es

Ingeniería, Fabricación y Montaje de **Estructuras Metálicas**. Cuenta con un equipo Humano con dilatada experiencia y de referencia en el sector.



Herramienta y maquinaria
para la manufactura del
vidrio de última
generación

THE GLASS EXPERIENCE

Servicio técnico autorizado
Recambios originales

TECNOLOGÍA
DEL MAÑANA
A TU ALCANCE **HOY**

Pol. La Cruz
Parcela 2, Nave10
48196 Lezama
(Vizcaya) España.
Tel.: 94 600 22 11
Fax: 94 466 88 55



www.solutecglass.com

7 'stores' de culto al vidrio y a la moda

7 tendencias mundiales de lujo

Las tiendas de lujo más reconocidas del mundo apuestan por el vidrio como elemento distintivo en sus diseños arquitectónicos, convirtiéndose así en verdaderos referentes urbanos. Estas flagships de culto para los amantes de la moda y el vidrio destacan por sus acristalamientos icónicos, curvados o gran dimensión que no sólo llaman la atención de los clientes, sino que son un verdadero espectáculo para cualquier visitante.



2. Prada Aoyama. Tokyo. Herzog & De Meuron

Herzog & De Meuron diseñó para Prada una boutique que adquiere categoría de templo de la moda en Japón. **Cricursa suministró el curvado para la piel que envuelve sus 6 pisos** La fachada y su cubierta están revestidas con vidrios romboides, con una curva elipsoide, que actúan como ojos entre la tienda y la ciudad. Dependiendo de la hora, la luz toca los paneles de vidrio convexo y cóncavo dando como resultado múltiples tonos y reflejos, creando efectos visuales sorprendentes y dando al edificio un "carácter oscilante". Este vidrio burbujeado no solo ofrece valores artísticos al edificio, sino que mantiene todas sus propiedades funcionales. Cada vidrio aislante lleva un solo laminado interior y un panel exterior monolítico de 12 mm. La precisión y calidad son excepcionales.



3. La Samaritaine París. Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa



Frener & Reifer completó la instalación del vidrio curvo de Tvitec | Cricursa para la fachada de La Samaritaine, un edificio histórico de 1870 que vive un renacimiento. La "Fachada Ondulada" de SANAA (Premio Pritzker) incide sobre la imagen de todo el vecindario. **Son 340 piezas curvas de vidrio recocido en forma de "S"** que presentan una combinación sofisticada de revestimiento de alta reflectividad con una capa intermedia de seguridad. El resultado es una envolvente ondulada que flota sobre el edificio patrimonial original, reflejando los edificios a su alrededor. Los grandes almacenes más bellos de París son propiedad mayoritaria del gigante del lujo LVMH. "La fachada es más reflectante en la parte inferior, reflejando París, y se va volviendo más transparente conforme va ascendiendo, permitiendo ver el edificio que aparece detrás de la superficie acristalada", describe Ferrán Figuerola desde Cricursa.

1. Dolce & Gabbana. Miami

Desde que en 2018 Dolce & Gabbana abriera en el Design Distric de Miami, no sólo sus clientes disfrutaban del lujo de sus creaciones. La fachada de vidrio curvado transparente es un atractivo para cualquier paseante. El mundo de Dolce&Gabbana se muestra "Behind the curtain" como si pudiéramos ver un backstage en un teatro. Diseñado por Gwenaél Nicolas, rinde homenaje a la Scalla de Milán, uno de los lugares favoritos de Domenico Dolce y Stefano Gabbana. Cricursa fabricó para esta "opera" singulares **unidades de vidrio curvado multilaminado**, de más de 9,5 metros de altura, y grosores de 30 milímetros que confieren a las piezas una gran seguridad. Los vidrios son a prueba de huracanes.

4. DIOR La Gallerie. 30 Montaigne París

El vidrio plano de seguridad, y sobre todo gran formato, es el distintivo de modernidad de Dior en su tienda del 30 Montaigne en París. Tvitec y Cricursa, grandes exponentes europeos en el tratamiento de vidrio de hasta 18 metros, apostaron por la fabricación de piezas de **vidrio aislante templado y laminado con más de 9 metros de altura** y pesos de hasta 4 toneladas. Además sobresalen las vigas que sustentan el lucernario de la super-boutique con multilaminados especiales de más de 7,5 metros de longitud.

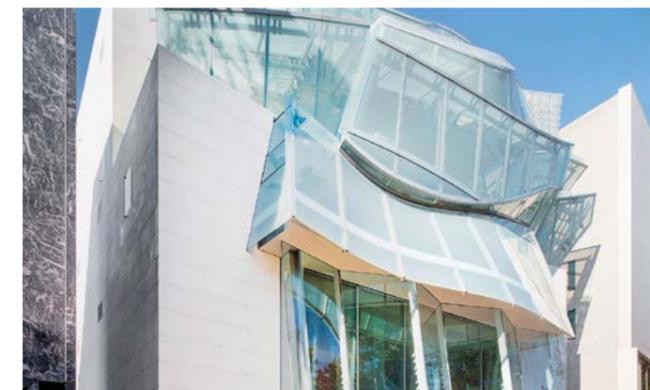
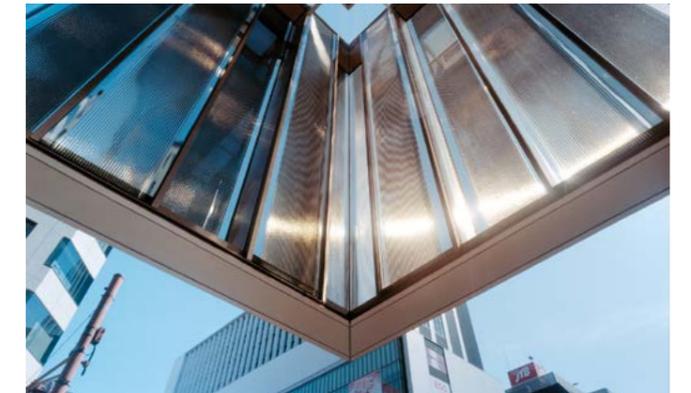


5. Nike House of Innovation. New York

La fachada de vidrio ondulado de Nike ganó el Premio al Mejor Diseño de la Revista USGlass, reconociendo su excelencia en vidrio arquitectónico. Instalado como un muro cortina de doble acristalamiento, se aplicó un revestimiento de baja emisividad a cada panel para reducir la transferencia de calor en ambos lados del acristalamiento. Cricursa fabricó cinco maquetas a gran escala de los módulos para permitir la prueba de carga térmica y estructural antes de la producción completa. El diseño finalmente elegido incluía unas **ondulaciones en la superficie del vidrio y al mismo tiempo unas estrías realizadas con CNC**, siempre con la inclinación de 23,5 grados tan característica del logotipo Swoosh de Nike. Además cumplía con todas las exigencias de seguridad en la fachada, así como sus características de aislamiento térmico y solar.

6. Gucci Nagoya. James Carpenter Design

La boutique de Gucci en la ciudad japonesa de Nagoya es un símbolo de sofisticación en el campo del diseño y de la moda. Pero también sobresale en lo arquitectónico y particularmente en la creación con vidrio desde su inauguración en 2007. Es un ejemplo de la singular profesionalidad y liderazgo de Cricursa, en un raro medio camino entre lo industrial y lo artesano. **Alex Sasplugas, maestro de Cricursa**, recuerda la fabricación de vidrios laminados de 10 mm con 2.28 PVB transparente y con unidades de control solar reforzadas térmicamente. El vidrio impreso exterior provenía de una producción especial extruida específicamente para Gucci con grado increíble de sofisticación técnica.



7. Louis Vuitton. Maison Seúl. Frank Gehry

Ubicada en el distrito de Gangnam, Frank Gehry fue el arquitecto responsable de la obra, que presenta ciertas similitudes con la Fundación LV de París. La fachada presenta una estructura revestida de cristal cuyo diseño recuerda a las olas del mar. El arquitecto indicó que se inspiró en elementos de la arquitectura tradicional del país, como la fortaleza Hwaseong del s. XVIII y también en la danza dongnae. **Los vidrios Tvitec | Cricursa presentan geometrías muy complejas**. Resaltan los vidrios recocidos de la fachada, cada uno con su forma exclusiva. Aunque también los de la cubierta, que son templados. Una serigrafía blanca en la cara más exterior del vidrio, le da el tono más claro posible al edificio.

A la vanguardia en Finlandia

La ciudad finlandesa de Tampere se convirtió en junio en el epicentro de la industria mundial del vidrio. En el marco de la **Glass Performance Day (GPD)** se avanzaron y discutieron las nuevas tendencias tanto en lo tecnológico como lo arquitectónico y lo medioambiental en lo que al acristalamiento se refiere. En los actos desarrollados en el flamante Nokia Arena, **Tvitec | Cricursa** contó con una nutrida y multifacética representación. Como se puede observar en el posado de la imagen, **Pablo Álvarez** (Calidad) **David Abad** (Proyectos) **Letizia Chu** (Comercial Internacional) **Javier Reguera** (Técnico) y **Ferrán Figuerola** (Comercial Curvado), tomaron buena nota de todos los asuntos en lo que la compañía debe seguir poniendo el acento para mantener su liderazgo internacional tanto en soluciones de vidrio plano como curvado para la construcción.



Barandillas sin fronteras

Los laminados de **Tvitec | Cricursa** para estas barandillas tipo Infinity, instaladas por nuestro cliente **Excellence | Windows Technology** en Golf Costa Adeje (Tenerife), son un ejemplo perfecto de transparencia y seguridad en los acabados. El resultado -como se puede ver en la imagen tomada desde la elegante piscina- es una panorámica absolutamente diáfana del maravilloso paisaje canario. Los laminados 10+10.4 incorporan también el proceso de templado para acentuar la resistencia del vidrio y garantizar una rotura segura para los usuarios en el caso de un impacto extremo. **Excellence | Windows Technology** son unos instaladores de primera línea en Canarias para este tipo de trabajos en los que se persigue la excelencia.

Clientes y arquitectos "Top" internacionales

Las altas prestaciones de **Tvitec | Cricursa** en el procesamiento de soluciones especiales como los triples acristalamientos atraen la atención y el interés de los especialistas en fachadas y arquitectos de los estudios más prestigiosos del mundo. A finales de junio resultó un honor recibir la visita de uno de nuestros clientes más sobresalientes y prestigiosos en Estados Unidos, **W&W Glass**, representado por **Howard Haber**. A su lado, para constatar las capacidades técnicas y la precisión en la fabricación de vidrio aislante con patrones bird-friendly, se sumaron a la visita los arquitectos **Stefan Goeddertz** y **Adriana Hernández Arteaga**, de **Herzog & de Meuron**; **Gerry Gutierrez de Sasaki Architects** y **Samuele Dalmaso de Front Inc.** Todos ellos analizaron diversos mock-up junto al director técnico, **Javier Reguera**, y el director comercial Internacional, **David López**. Un placer compartir conocimientos y su pasión por la calidad y el detalle.



Sistemas de filtración de agua para todo tipo de industrias del vidrio

En **Filtraglass** fabricamos sistemas de filtración de agua para todo tipo de industrias del vidrio, abarcando así un amplio sector que incluye la industria de los paneles solares, la automoción y transformación de vidrio plano en general. La función de nuestras máquinas es filtrar y extraer las partículas de vidrio que se encuentran en el agua utilizada en los procesos de tratamiento del vidrio, obteniendo así agua limpia y reutilizable por un lado, y residuos sólidos secos y reciclables por otro.

www.filtraglass.com



Visítanos en
VITRUM 2023
5-8 / 09 Milan

Trosifol® UV Extra Protect

Experimenta una protección total contra los nocivos rayos UV



Foto: © Deudalreconservation

**EXTRA PROTECCIÓN :
PROTEGE TUS PROYECTOS CON
TROSIFOL® UV EXTRA PROTECT
ENTRECAPA DE PVB**

Protección superior contra la radiación UV

Previene la decoloración en interiores causada por la exposición a los rayos UV

Proporciona protección del sol a tu piel



kuraray

Trosifol®

SentryGlas®