



ESTÉTICA A TODO COLOR

VIDRIOS SERIGRAFIADOS

El vidrio serigrafiado ofrece a los proyectistas un abanico de posibilidades, desde requisitos que mejoran la funcionalidad y la estética. Diseñando de forma creativa, con dibujos, patrones y colores obteniendo soluciones únicas que mantienen la posibilidad de controlar la incidencia solar.

Prestaciones: Disminución de la entrada de luz visible y energía solar y por lo tanto reducción del factor solar (g). Mayor privacidad. Posibilidad de incorporarse a un vidrio laminado, o en unidades de vidrio aislante.

➤ Tipos

Serigrafía por pantallas. Ideal para diseños vectoriales. También existe la posibilidad de realizar opacificados.

Serigrafía mediante rodillo. Aplicable para conseguir opacificados de vidrio del 100% de cobertura.

Serigrafía digital. Es la solución perfecta para la reproducción de imágenes.

➤ Gama de productos

Side One. Pensada para colocar el diseño en la cara exterior del acristalamiento, capaz de resistir las inclemencias del tiempo

Serigrafía dual. Consigue la superposición de dos puntos, del color deseado y otro siempre negro.

Antideslizamiento. Permite su uso tanto de interior como de exterior.

➤ Seguridad

Para asegurar la fusión entre el esmalte y la superficie del vidrio, deberá ser tratado térmicamente, bien templado o termoendurecido.

Si se temple, le conferirá la máxima clase de seguridad de acuerdo a la UNE EN 12600 de 1(C)1. Para una superficie de cobertura inferior al 50% y de 1(C)3, para coberturas superiores.

